Madame Lenormand fué la más famosa cartomante de todos los tiempos. Fue conocida en muchos países, consultada tanto por nobles como por personas de a pié de su época. La increíble precisión de sus profecías han sido registradas en libros de historia, siendo las profecías realizadas a Josephine de Beauharnais, esposa de Napoleón Bonaparte, algunas de las más conocidas.

Aprende con esta obra todas las técnicas necesarias para interpretar las Cartas Lenormand. Es fácil, te guiaré paso a paso durante todo el proceso de aprendizaje.

El contenido incluye ejercicios prácticos, multitud de ejemplos, aplicaciones prácticas, tablas de significados, listas de significados resumidas y todo aquello que he creído imprescindible para aprender el arte de leer las Cartas Lenormand en toda su magnitud.

Por primera vez varios métodos clásicos de interpretación del "Libro de la Vida" reunidos en una sola obra.

ISBN 978-1-4092-2580-5
90000
9 781409 225805
ID: 3699171
www.lulu.com

El método Lenormand. Todo sobre las cartas Lenormand

Juan García Ferrer

El Método Lenormand
Todo sobre las cartas Lenormand

Juan García Ferrer

El Método Lenormand

Todo sobre las cartas Lenormand

Cubierta y diseño editorial,
Ilustración de Portada,
Ilustración de Interior y
Maquetación: Juan García

Primera edición: Septiembre de 2008

El método Lenormand. Todo sobre las cartas Lenormand.
© Juan García Ferrer

ISBN: 978-1-4092-2580-5

Queda rigurosamente prohibida la reproducción, total o parcial, de este libro sin la autorización escrita del autor. Todos los derechos reservados.

ÍNDICE

Capítulo 1. Introducción. Pág. 11
La Consulta. Pág. 13
La Pregunta. Pág. 14
¿Que baraja debo usar? Pág. 15
Forma de barajar el oráculo. Pág. 16
Las tiradas. Pág. 16

Capítulo 2. Historia.
Biografía de Mlle. Lenormand. Pág. 19
Sobre las Cartas Lenormand. Pág. 22

Capítulo 3. Grupos de Cartas y Significados.
Cartas de Comunicación. Pág. 27
Cartas de Personaje. Pág. 27
Cartas Objeto. Pág 29
Cartas Temáticas o Significadoras. Pág 30
Cartas Positivas, Negativas y Ambivalentes. Pág 31
Significado de las Cartas. Pág. 32
Ejercicio para afianzar los significados. Pág 42
Palabras clave de las cartas. Pág 43
Ejercicio para afianzar las palabras clave. Pág. 45

Capítulo 4. Combinando las cartas. Pág. 47
Combinando las cartas negativas. Pág. 48
Practicando la interpretación. Pág. 55

Capítulo 5. Tiradas básicas. Pág. 61
La Tirada Diaria. Pág. 61
La Cruz del Tiempo. Pág. 63
El Cuadrado de 9. Pág 65

Capítulo 6. El Libro de la Vida. Pág. 69
Técnicas de posición. Pág. 71
El Tema Principal. Pág. 72

Otra técnica para leer el Tema Principal. Pág 75
La situación actual. Pág. 77
Técnica del pasado y futuro. Pág. 81
La Quinta carta. Pág. 86
Descripción de personajes. Pág. 89
El Tiempo y las Cantidades. Pág. 93
Ejemplo de "El Libro de la vida". Pág. 97

Capítulo 7. Las técnica de los patrones. Pág. 101
1er Patrón. Las Casas. Pág. 102
2º Patrón. Los reflejos. Pág. 105
3er Patrón. Las correspondencias. Pág. 109
4º Patrón. El salto del caballo. Pág. 112

Capítulo 1.

Introducción

Después de mucho dudar Alejandra decidió ir a pedir consejo a un cartomante. Había demasiada confusión en su mente y parecía que ya no podía pensar con claridad, por lo que sin pensarlo más se presentó en casa de Julia, a la que sólo conocía por referencias.

Llamó al timbre y una señora elegante y de aspecto misterioso abrió la puerta.
"Por favor, pase", dijo Julia en tono familiar.
"Gracias.", Respondió Alejandra.

Entró en la casa y caminaron por un largo pasillo que conducía a una estancia la cual tenía la puerta abierta, se trataba de la sala de espera.

Julia dijo, "Pasa y siéntate, enseguida estaré contigo"

La sala de espera estaba repleta de gente, por lo que tendría que esperar algún tiempo. La gente hablaba en voz baja y hacían comentarios halagando el don que Julia poseía. Alejandra sentía una sensación extraña, ya que era la primera vez que se asomaba a la ventana de lo desconocido y misterioso.

El tiempo parecía haberse detenido cuando de pronto se abrió la puerta y apareció Julia invitándola a entrar en su oficina. En cuanto entró vio una mesa pequeña de forma circular sobre la cual había un pequeño paquete de tela de color rojo, una vela y algunos

cristales de distintas formas, tamaños y colores. Alrededor de la mesa habían dos sillas.

La habitación estaba casi en penumbra, una suave y agradable luz dorada teñía la atmósfera del lugar. Las paredes estaban cubiertas de máscaras que parecían de origen africano. Sobre los muebles, presidiendo la estancia, muchas figuras de lo que parecían ser deidades de alguna cultura antigua que Alejandra desconocía.

Un olor extraño pero agradable invadía la habitación, pronto Alejandra advirtió que sobre un mueble cercano había una especie de jarra pequeña que contenía unos palillos que echaban humo. Inmediatamente supo que aquel olor provenía de dichas barritas humeantes.

"Siéntate, por favor.", Dijo Julia en un tono calmado y sereno.

El aspecto de Julia era el de una señora elegante y culta que desprendía paz y serenidad. Julia le preguntó a Alejandra cuál era su nombre. Julia se presentó y le comentó brevemente su experiencia en el área de la adivinación y la espiritualidad, Julia abrió el paquete de tela rojo y sacó unas cartas misteriosas. Tomó las manos de Alejandra y depositó en ellas las cartas, pidiéndole que las mezclara mientras se concentraba en el asunto por el cual había ido a verla.

Alejandra sentía cierto hormigueo en las manos mientras barajaba las intrigantes cartas, pero pensó que tal vez eran imaginaciones suyas. Cuando terminó de barajar el oráculo, Julia tomó las cartas y comenzó a poner las cartas sobre la mesa de una forma peculiar. Cuatro filas de ocho cartas cada una y una última fila en la parte inferior con tan sólo 4 cartas, en total eran 36 las cartas que había sobre la mesa. Las imágenes eran muy atrayentes y vistosas, y pudo reconocer muchas cosas que le resultaban muy familiares: Un ramo de flores, un oso, un perro, un barco, una llave eran algunas de las imágenes que pudo reconocer de entre tantas cartas.

Otras cartas eran también familiares pero muy inquietantes: Un féretro, una guadaña, unos ratones, un zorro, etc.

Julia le advirtió que no debía temer nada, que las cartas no dictan una sentencia sobre ella, sino que por el contrario, sirven de luz que alumbra el camino justo lo suficiente como para poder continuar caminando por el camino de la vida sin tropiezos y con más claridad. Eso era lo que Alejandra iba buscando, claridad para poder seguir su vida con más paz y con seguridad en si misma. Y Julia comenzó la interpretación…

Este tipo de escenario es el que solemos encontrar en películas y novelas en las que aparecen escenas relacionadas con lo oculto y misterioso.

Existen muchos mitos y leyendas con respecto a la cartomancia. Lo primero que debemos hacer es derribar dichos mitos y restar complicación a algo, que en esencia, es sencillo. Existen muchos factores que contribuyen a crear una atmósfera misteriosa, mística e incluso mágica que sin duda predisponen al cartomante y al consultante a entrar en un estado de conciencia adecuado para la lectura de las cartas. Debes saber que todos los elementos decorativos y la parafernalia ritual que se quiera emplear no mejorarán la capacidad del cartomante para interpretar el mensaje de las cartas aunque si le predisponen. No obstante, siempre es tuya la decisión de usar la imaginería, ritual y superstición a la que el cine y la literatura nos tienen acostumbrados. Si te es útil úsalo, pero no es necesario.

Dicho esto comenzaremos por examinar varios puntos importantes relacionados con la lectura del Oráculo Lenormand.

La Consulta.

Los cartomantes no lo sabemos todo, ni mucho menos. Necesitamos cierta información para comenzar a realizar nuestro trabajo. Por ello no temas preguntar y pedir la información que precises durante la lectura de cartas. Aunque en ocasiones si recibimos flashes, ¿Como vamos a saber algo antes de haber "echado las cartas"?

Imagina que vas al médico porque no te sientes bien. Entras en la consulta del médico, y este, tras saludarte e invitarte a que te sientes, te pregunta: ¿Que le sucede? Pregunta a la que respondemos sin recelo, porque lo que queremos es resolver el problema.

No se nos ocurre responder a esa pregunta diciendo: Usted que es tan inteligente, ¿porque no me hace una revisión general y me lo dice usted? Igualmente ridículo sería responder de esa forma a un psíquico, médium o cartomante.

Si el consultante desea realizar ese tipo de juego, significa que te va a hacer perder el tiempo, que no tiene un problema real o en caso de tenerlo, se trata de una situación que carece de importancia para él.

De igual forma que un médico podría pedir unos análisis de sangre, orina, radiografías de todas las partes de su cuerpo, etc... también nosotros podríamos hacer muchas tiradas de cartas para llegar a entender lo que le sucede en el presente al consultante. ¿Pero para que perder el tiempo en obtener una información que el consultante ya sabe?

La pregunta.

Siempre debemos pedir al consultante que formule una pregunta que resuma de la forma más precisa y esquemática aquello que desea saber. No me cansaré de repetir lo importante que es invertir algún tiempo en hacer la pregunta en la forma adecuada.

La pregunta debe ser directa, corta, sin ambigüedades y específica.

Directa y Específica: Si el consultante desea saber sobre su relación sentimental actual, en lugar de preguntar en general por el amor, es mucho mejor preguntar "¿Qué tal me irá en el amor con mi pareja actual?". Tenemos que realizar una pregunta lo más específica posible.

Corta: Una pregunta es sólo una pregunta y su cometido es obtener una respuesta, no es necesario que el consultante nos cuente con todo lujo de detalles cuál es su problema. Ni tampoco queremos que en la pregunta vaya implícito lo que el consultante quiere que le respondamos.

Sin ambigüedades: Si el consultante desea saber si Gema le ama, no debe ser ambiguo preguntando si Gema tiene sentimientos hacia el. Gema seguro que tiene algún tipo de sentimiento, incluso la apatía y la indiferencia pueden considerarse sentimientos.

La misión del lector de cartas es ayudar al consultante a definir con claridad y la mayor sencillez posible la pregunta que mejor defina la información que desea obtener. Todo el tiempo invertido en este proceso se verá recompensado en unas cartas que serán fáciles de interpretar y que no darán pié a ambigüedades.

¿Que baraja debo usar?

Las cartas Lenormand son una baraja de 36 cartas. Cada carta tiene un motivo principal donde aparece un símbolo que es el que nosotros interpretaremos. El hecho de tener dicho símbolo nos va a facilitar mucho la memorización de los significados de cada carta. Esto es lo que hace muy fácil aprender a leer las cartas Lenormand.

Las cartas Lenormand también tienen la imagen de una carta de la baraja francesa o baraja de poker. Generalmente dicha carta no se interpreta. Los significados de la baraja francesa han variado con el tiempo y no guarda ninguna relación con las cartas Lenormand. Actualmente su único uso es el de describir personajes cuando aparecen las cartas de la corte.

Si eres lector de Tarot estarás acostumbrado a cartas de tamaño grande. Para leer las cartas Lenormand es más que deseable tener unas cartas pequeñas, de tamaño bridge. Esto es debido a que para realizar la gran tirada, necesitamos disponer sobre la mesa las 36 cartas que componen el mazo. Con unas cartas grandes necesitaremos mucho espacio.

Existe una versión de Lenormand que tiene un tamaño grande muy cercano al tamaño estándar de las barajas de tarot. Se trata de la versión Brasileña del oráculo llamada Gypsy Lenormand del autor Bruno Bieri. Esta versión no es nada aconsejable si vamos a leer las cartas Lenormand de la forma tradicional.

También existen otras versiones que incluyen unos versos en la parte superior central de las cartas. Estos versos sólo conseguirán confundirte, por lo que mi preferencia personal es no usar este tipo de cartas Lenormand.

Actualmente estoy diseñando una baraja Lenormand que espero pronto será publicada. Se trata de una versión que es fiel a los símbolos originales, pero con una reinterpretación del la ilustración. Su nombre será muy probablemente The New Lenormand y se pueden ver algunos de los diseños en la página web de la baraja (www.thenewlenormand.com). Las imágenes de las cartas de la portada pertenecen a dicho mazo de cartas.

Forma de barajar el oráculo.

No importa la mano que uses para barajar el oráculo, ni tampoco importa que el consultante sea quien baraje las cartas. Tampoco es importante el hecho de que el consultante decida cuando se debe parar de barajar, ni en cuantos montones se corte el mazo. Todo esto no es más que parte de la parafernalia y el ritual. Si te sirve para entrar en situación y te funciona, adelante, pon tus propias normas, pero nada de todo esto es importante.

En el Oráculo Lenormand no se interpretan cartas invertidas. Cada carta se interpreta únicamente al derecho, por lo que puedes barajar las cartas como lo harías para jugar a cualquier juego de entretenimiento con cartas.

En el proceso de barajar las cartas, lo único realmente importante es concentrarse y pensar en la pregunta que se quiere que el oráculo responda. De hecho, tanto el consultante como el consultado deberían hacerlo.

Una vez barajadas las cartas, puedes realizar un corte aproximadamente por la mitad del mazo e invertir las cartas. Esto es poner la mitad de las cartas que están en la parte superior en la parte inferior. Esto también puede obviarse si se quiere.

Las tiradas.

A la forma de situar las cartas sobre la mesa y la forma de interpretarlas vamos a llamarlo tirada. Es el nombre que se emplea en el argot de la cartomancia.

Existen distintas formas de situar las cartas sobre la mesa. Elegir la tirada adecuada dependerá de la pregunta realizada y del tipo de información que se desea dar al consultante.

Pueden usarse tiradas esquemáticas en las que cada posición significa algo muy concreto. Ejemplo: Lo que el consultante tiene a favor, los obstáculos que el consultante encontrará, el corazón o lo más importante de la cuestión, el estado de animo, etc.…

No obstante, la forma en la que el oráculo ha sido diseñado hace que sean preferibles tiradas en las que no hay posiciones. Estas son tiradas en las que las cartas se ponen en grupos de 2 en 2, de 3 en 3, de 4 en 4 y de 5 en 5, o bien en filas de un determinado número de cartas.

Para comenzar a entender el simbolismo y la forma en que debemos interpretar el oráculo, comenzaremos con combinaciones de 2 y 3 cartas, para luego aplicar dichas combinaciones en la tirada del Libro de la Vida, también denominada El gran tablero.

Lo más importante.

Es importante aprender el significado de cada carta ya que las cartas son el lenguaje de comunicación entre el lector y su subconsciente.

Otro aspecto muy importante es aprender a observar: No debes preocuparte, iremos paso a paso para que te resulte natural y no requiera ningún esfuerzo por tu parte.

Tras haber leído un poco te darás cuenta de lo rápido que has aprendido los aspectos básicos del sistema de lectura del Oráculo Lenormand.

La intuición: Cada carta tiene varios significados y puedes usar tu intuición para discernir que significado vas a usar en tu interpretación. Usa para esto el listado de palabras claves hasta que hayas aprendido los significados de las cartas. Poco a poco irás introduciendo tu intuición en las distintas interpretaciones que llevaremos a cabo.

La interpretación: Practica 10 o 15 minutos al día sin que nadie te interrumpa y pronto dominarás el arte de la interpretación del Oráculo Lenormand.

Más adelante encontrarás la tabla de significados. Toma cada carta en tu mano y lee los significados asociados a la carta mientras la observas. Decir los significados en voz alta hará que los aprendas más rápidamente.

Hay días en los que te costará más interpretar las cartas, es natural, todo forma parte del proceso de aprendizaje.

Debes relajarte cuando te dispongas a practicar y no debes presionarte por acertar o tener éxito en tu interpretación. Es tiempo de práctica y los errores están permitidos.

Es muy importante tu actitud en este sentido.

Pero lo más importante de este sistema de cartomancia son las combinaciones. Todo el sistema se basa en ello. Trabaja mucho las combinaciones teniendo el listado resumido de palabras claves a mano e incluso consultando la descripción ampliada de cada carta.

Capítulo 2

Historia

Biografía.

Marie Anne Lenormand nació en Alençon (Francia) el 16 de Septiembre de 1768 (1772 según otras fuentes). Fue la "gran sibila" de la alta sociedad de París durante los años de la Revolución Francesa y el posterior imperio de Napoleón Bonaparte. Después, llegando a ser conocida como la "Sybille des Salons" (o "Sibila de los Salones").

Se le atribuye la creación de las cartas Lenormand, aunque jamás se encontraron entre sus pertenencias ningún mazo de cartas que ella hubiera creado.

Desde pequeña pronosticaba con acierto acontecimientos futuros. A los siete años anunció cuál sería la siguiente abadesa del convento donde estaba siendo educada, profecía que resultó ser acertada. Su padre, comerciante textil, proporcionó a la familia una vida acomodada, hasta su fallecimiento.

Alrededor de los 14 años Marie Anne se traslada a París, ciudad en la que residiría durante un largo periodo de su vida. Se cuenta que fue la protegida de un joven aristócrata, Armeval de la Sausette, que había reparado en sus dotes. Para acallar las habladurías, el noble la contrató oficialmente como su secretaria. En 1793, en plena época de la

Revolución Francesa, los Sans-Culottes entraron en la casa del noble para llevárselo a la guillotina, pero Marie-Anne logró escapar.

Parece que posteriormente contactó con dos ocultistas Parisinos de la época, con los que se asociaría. La dama Gilbert fue una cartomante profesional y el señor Flammermont. Ella adoptó el papel de gitana bohemia. Existe cierta confusión en esto ya que algunas fuentes afirman que ella misma se hizo llamar Mlle. Gilbert durante algún período de su vida. Fué más tarde cuando decidió que era el momento de establecerse por su cuenta.

Creció en popularidad en un tiempo relativamente corto e instaló definitivamente su consulta en el número 5 de la Rue de Tournon, casa en la que residía. Su consulta se escondía en lo que hoy llamaríamos una librería. La lectura y la escritura eran su pasión por lo que esto era bastante lógico. Y es que no sólo leía las cartas, sino que también leía la mano, los posos del café, las estrellas, el péndulo y otras mancias. La elección del edificio no fue casual. Parece ser que con la ayuda de un péndulo, Mme. Lenormand encontró que desde los sótanos se podía acceder a los pasadizos del subsuelo de París, esto podría serle de utilidad dada la situación de inestabilidad política y social de la época.

Su fama le precedía y alcanzo con gran impacto a los personajes de la alta sociedad parisina. Hizo muchas predicciones a muchos de los grandes personajes de la Revolución Francesa y los trágicos desenlaces de la vida de Marat, Saint-Just, Robespierre y otros muchos.

Sus profecías más extendidas, aún hoy, son las concernientes a Josefina Beauharnais, esposa de Napoleón. Entre otras predicciones, profetizó la prematura muerte de su primer marido, el Vizconde de Beauharnais, y su posterior matrimonio con "un soldado que escalaría los más altos honores", se trataba de Napoleón Bonaparte. La relación entre Josefina y Mlle. Lenormand fué muy estrecha y duradera, esto contribuyó sin duda a su fama.

En cierta ocasión predijo a Josefina que su ya esposo Napoleón Bonaparte pensaba divorciarse de ella. Cuando Napoleón conoció dicha profecía mando encarcelar a Madame Lenormand, antes de que se extendiera la noticia, dejándola en libertad sólo después de haber anunciado él mismo la noticia de su divorcio. Madame Lenormand permaneció encarcelada durante 12 días.

De igual forma que predijo la ascensión al trono de Napoleón Bonaparte, también predijo su caída.

Fue después de la caída de Napoleón cuando su prestigio se vio incluso aumentado considerablemente, llegando a ser visitada por el Zar Alejandro I en 1.813, ya que los rusos ocuparon París tras el desmoronamiento del imperio. Otro conocido personaje que visito a la Sibila de los salones fué Federico Guillermo III de Prusia.

Mme. Lenormand era una persona con una buena educación, escribió bastantes libros: memorias, libros de historia y otros. Estos son algunos de sus libros:

* Les souvenirs prophétiques d'une sibylle. (1814)
* Anniversaire de la mort de l'impératrice Josephine. (1815)
* La sibylle au tombeau de Louis XVI. (1816)
* Les oracles sibyllins. (1817)
* La sibylle au congrès d'Aix-la-Chapelle. (1819)
* Mémoires historiques et secrets de l'impératrice Joséphine. (1820)
* Souvenirs de la Belgique. (1822)
* L'ombre de Henri IV au palais d'Orléans. (1831)
* Le petit homme rouge au château des Tuileries. (1831)
* L'ange protecteur de la France au tombeau de Louis XVIII.
* Arrêt suprême des dieux de l'Olympe en faveur de Mme. la duchesse de Berry et de son fils.
* Manifeste des dieux sur les affaires de France.
* Mélanges.
* L'ombre immortelle de Catherine II au tombeau d'Alexandre Ier.

Su apariencia y maneras no eran las de la clásica echadora de cartas. Hacía las "predicciones" con claridad y evitando ser críptica, parcial o vaga en su interpretación. A parte de su actividad pública, secretamente tenía relación con los círculos esotéricos de la época.

Mlle. Lenormand murió en París el 25 de junio de 1843.

Sobre las cartas Lenormand.

Existen muchas teorías sobre que cartas usaba la celebre Mlle. Lenormand, sin embargo nunca se ha podido dar con una respuesta clara e inequívoca, ya que parece ser que eran muchas las mancias que Marie Anne usaba. Desde la lectura de manos, pasando por los posos del té, el péndulo, clarividencia, astrología y terminando en distintos tipos de cartas.

Se dice que el mazo de cartas original fue el conocido The astromythological Lenormand o Grand Jeau publicado por Grimaud. Pero lo cierto es que dicho mazo de cartas fue publicado algunos años después de su muerte. Es posible que ella lo hubiera utilizado antes de haber sido publicado, pero es algo que no está documentado.

En el libro Les blancs et les bleus (1.867), Alejandro Dumas describe la visita de Joséphine de Beauharnais a la celebre Lenormand. En dicho pasaje Dumas dice que llegó a la calle Rue de Tourmon número 5.

Es bien sabido que Lenormand decidió retirarse, abandono la práctica de la adivinación y dejó París para mudarse a su ciudad natal Alençon. Cuando las cartas Grand Jeu fueron publicadas Lenormand ya hacía años que había muerto y antes de esto, hacía también muchos años que no vivía en la calle Rue de Tournon. Con lo cual, la mayor parte del relato sabemos que es pura invención.

Es obvio que Dumas conocía bien las cartas Grand Jeu, ya que las describe a la perfección y con todo detalle e incluso la interpretación de las mismas parece ser muy acertada.

Es bastante común encontrar en distintas fuentes referencias a las preguntas que Marie-Anne Lenormand hacia a sus clientes antes de comenzar. Preguntas tales como su color preferido, su animal preferido, su flor preferida, etc. Es cierto también que las cartas Grand Jeu contienen parte de esta información, sin embargo, yo me decanto por pensar que este mazo fue creado y publicado por Grimaud basándose en la información que algunos amigos y clientes de Lenormand habrían revelado al autor de dicho mazo. Se trata de un mazo realmente complejo de interpretar ya que cada carta contiene 8 símbolos a interpretar: La carta asociada de la Baraja Francesa, La constelación astrológica, La letra asociada, el pictograma de geomancia, la escena mítica principal, las 2

escenas que aparecen en el inferior de la carta y la flor.

Debido a dicha complejidad posteriormente nació el Petit Lenormand también publicado por la editorial Grimaud. Se trata de un mazo con el mismo diseño que el Grand Jeu pero simplificado y compuesto por 36 cartas en lugar de las 52 cartas que tiene el Grand Jeu.

Es necesario apuntar que el Petit Lenormand de Grimaud no tiene nada que ver con los otros mazos lenormand y para los cuales está dirigido el presente libro. Mucha gente tiende a confundirlo y ciertas biografías, seguramente por causa de una traducción sin el debido conocimiento de la materia, afirman que las cartas de Grimaud y el resto de Petit Lenormand son la misma cosa.

Lo cierto es que las cartas más usadas en todo el mundo no son precisamente las publicadas por Grimaud, por lo que si vas a comprar tu mazo de cartas lenormand, asegúrate que no sean las publicadas por Grimaud.

A partir de este momento cuando hable de cartas Lenormand queda aclarado que me refiero a los mazos de 36 cartas que sólo tiene una escena principal y la carta asociada de la Baraja Francesa.

No está nada claro el origen de dichas cartas. Posiblemente se trata de un producto comercial que alguien lanzó al mercado aprovechándose de la gran fama que tuvo Mlle. Lenormand como reclamo para asegurar las ventas de estas cartas.

Estas cartas más bien parecen ser de origen Alemán por su estructura y por la forma de interpretarlas. Aún así, son ampliamente utilizadas en Francia, Bélgica, Holanda y otros países europeos. Habiéndose extendido su uso por toda América.

Es posible que llegados a este punto el famoso mazo de cartas Lenormand haya perdido cierta magia para ti. No permitas que esto suceda e interfiera en el proceso de aprendizaje de estas cartas, ya que sea cual sea su origen y su autor, podemos afirmar que estas cartas ofrecen resultados que te dejarán sin palabras.

Existen muchas versiones de estas cartas, todas ellas son válidas ya que todas usan un mismo simbolismo. Sólo cambiará la forma de ilustrar los símbolos, pero estos seguirán siendo los mismos.

También debemos tener en cuenta si las cartas que vamos a comprar tienen versos o una carta de la Baraja Francesa. Los mazos que incluyen versos en cada carta no son aconsejables ya que no esclarecen el significado de cada carta, sino que más bien contribuyen a confundirnos. Por otro lado si es recomendable adquirir mazos que tengan las cartas de la Baraja Francesa impresas en cada carta.

A mucha gente que proviene del mundo del Tarot le sorprende el pequeño tamaño de estas cartas. La mayoría de las cartas Lenormand tienen un tamaño de Bridge, un poco menores al tamaño standard de la Baraja Española. Sin embargo, existen excepciones. Las cartas "El místico Lenormand" y las cartas lenormand gitanas son mucho más grandes y no son aconsejables ya que necesitaremos mucho espacio para realizar la tirada de "El Libro de la Vida" o Grand Tableau. Por lo que recomiendo evitar estas versiones.

Además de las cartas Lenormand existen otros muchos oráculos europeos que guardan una gran similitud entre si, cabe destacar los siguientes.

Zigeuner Wahrsagekarten. Se trata de las cartas gitanas publicadas por la editorial Piatnik. Un mazo de 36 cartas, aunque hay que hacer incapié en que estas cartas no usan la misma simbología que las cartas Lenormand y tampoco la editorial ni el autor pretenden que estas sean confundidas con las cartas Lenormand. Aún así, resulta muy curioso que la forma de interpretarlas sea la misma que usamos para las cartas Lenormand. Por este motivo cuando termines de leer este libro, todas las técnicas aprendidas te sirven para interpretar este mazo de cartas.

Las cartas Art Deco. También publicadas por Piatnik, parecen ser una versión ampliada de las cartas Zigeuner Wahrsagekarten. Consta de 52 cartas. Algunos símbolos son comunes a las cartas Lenormand y a las cartas Zigeuner. La forma de interpretarlas en cambio es distinta.

Las cartas Kipper. Se trata de las llamadas Cartas Gitanas. Es un oráculo de origen Alemán y también este guarda cierta similitud con las Cartas Lenormand ya que al igual que las Cartas Zigeuner, tienen símbolos comunes con las cartas Lenormand y además se interpretan exactamente de la misma forma.

Las cartas Biedermeier. También de origen Alemán, son muy parecidas a las Cartas Kipper, sólo que el mazo consta de 32 cartas. Podría decirse que se trata de una adaptación o asociación a las cartas Skat. Las cartas Skat son como la Baraja Española

pero consta sólo de 32 cartas.

Las Sibilas italianas son otro tipo de oráculo muy conocido sobre todo en Italia. Son mazos de 52 cartas. Cada carta tiene la carta correspondiente de la Baraja Francesa y una escena principal. Se interpretan también por combinaciones aunque no existen tiradas tan elaboradas como la que usamos con Lenormand. Algunas de las cartas guardan gran similitud con las cartas Lenormand y por ello podemos afirmar que existe cierto grado de parentesco con las cartas Lenormand.

Las Cartas Petit Etteila, se dice que Mlle. Lenormand usaba estas cartas, al igual que también usaba las cartas Grand Etteila o Libro de Thot. El Petit Etteila es un sistema distinto y su apariencia es muy parecida a las cartas de la Baraja Francesa, sólo que en cada carta están escritos todos los posibles significados.

Llegados a este punto creo conveniente compartir mi teoría sobre los mazos que usaba Lenormand. Es muy probable que cuando Mlle. Lenormand preguntaba a sus clientes que juego preferían, el Grand Jeu o el Petit Jeu, se estuviera refiriendo a las cartas Etteilla antes nombradas. Y no a las Grand Jeu y Petit Jeu de Grimaud, ya que dichas cartas todavía no existían.

Es un hecho aceptado por la gran comunidad de lectores de las cartas Lenormand que Mlle. Lenormand usara las cartas Etteila. Esto se cita en algunas biografías y bajo mi punto de vista es lo más sensato que he leído sobre los métodos que Lenormand usaba.

Capítulo 3

Grupos de cartas y Significados

El oráculo se compone de 36 cartas. Comencemos por estudiar las distintas agrupaciones de cartas que encontramos en las cartas Lenormand.

Cartas de Comunicación.

CARTA	SIGNIFICADO
1. El Jinete	Comunicación, charla, conversación.
11. La Vara	Discusiones, debates, peleas.
12. Los Búhos	Conversación y generalmente comunicación telefónica.
27. La Carta	Comunicación, noticias. Generalmente comunicación escrita. Chat, sms, email, carta, postal, etc.

Cartas de Personaje.

Las cartas más importantes en cuanto a personajes se refiere son las cartas del consultante.

La carta 28, El Gentil Caballero, se utiliza como carta del consultante cuando este

es un hombre. Si el consultante es mujer, esta carta representa a su actual pareja o la persona a la que ama o amará.

La carta 29, La Dama, se utiliza como carta del consultante cuando este es una mujer. En caso contrario representaría a su pareja actual, la persona que ama o amará.

Además de estás 2 cartas existen otras que además de su significado general, también hacen referencia a personajes. Algunas de ellas como el oso, el zorro, la serpiente, etc. Otras cartas de personaje menos obvias serían las que tienen una Carta Francesa de la corte asociada (paje, reina y rey): La casa (Rey de corazones), Las Nubes (Rey de Trébol), etc.

A continuación te presento las cartas de personaje con sus significados.

CARTA	**SIGNIFICADO**
1. El Jinete.	Hombre extranjero o visitante.
4. La Casa	Persona agradable, afectuosa, noble.
6. Nubes	Ex-marido.
7. La Serpiente	Mujer: Madre, hermana, novia, etc. Sólo con el zorro se considera un rival.
9. El Ramo	Mujer amistosa y agradable.
10. La Guadaña	Persona impaciente, activa.
11. Las Varas.	Compañero de trabajo, persona conflictiva.
12. Los Búhos.	Pareja, 2 personas, 2 hijos, gemelos.
13. La Niña.	Niño/a o persona joven. Hijo/a.
14. El Zorro.	Adversario, enemigo, tramposo.
15. El Oso	Autoridad, persona poderosa y/o influyente. Padre, Jefe, hermano.
17. La Cigüeña.	Principalmente hermanas, hijas o parientes.
18. El Perro.	Amistad, persona fiel, persona de confianza.
22. Los Caminos.	Mujer, familiar (madre, Hermana, etc.)
24. Corazón.	Hombre joven con dotes o intereses artísticos, pasional.
30. Las Flores.	Amante, compañero, benefactor.
34. Los Peces	Hombre de negocios.

Cartas Objeto.

Las cartas pueden representar objetos. A continuación puedes ver la tabla de objetos.

CARTA	SIGNIFICADO
1. El Jinete.	Vehículo de ruedas: Coche, motocicleta, etc…
4. La casa.	Casa, Edificio, Propiedad, Inmueble.
9. El Ramo.	Regalo.
10. La Guadaña	Herramientas de todo tipo.
11. Las Varas	Arma.
18. El Perro.	Animal de compañía, mascota.
25. El Anillo.	Anillo, joyas
26. El Libro.	Libro, revista, documento.
33. La Llave.	Llaves y objetos que sirvan para abrir y cerrar.
34. Los Peces.	Dinero, Alimentos.
36. La Cruz	Objetos religiosos.

Cartas Temáticas o Significadores.

Se trata de cartas que nos indican un tema o un concepto. En una tirada de "El Libro de la vida" actúan como si del índice de un libro se tratara. Las cartas temáticas son las siguientes.

CARTA	SIGNIFICADO
El Trébol	Suerte.
El Árbol	Salud.
Las Nubes	Ambigüedad.
La Serpiente	Desvío.
El Féretro	Enfermedad.
La Guadaña	Dolor, Peligro.
Las Varas	Discusión.
Los Búhos	Llamada telefónica.
La Niña	Nuevo Comienzo.
El Zorro	Trampas, Engaños.
Las Estrellas	Esoterismo, Ocultismo.
La Cigüeña	Cambios.
El Perro	Lealtad, Confianza, Amistad.
El Parque	Público.
La Montaña	Barreras, Obstáculos, Retrasos.
Los Caminos	Decisiones, opciones.
Los Ratones	Pérdida, Robo, Miedo.
El Corazón	Amor.
El Anillo	Contratos, Acuerdos, Relaciones.
El Libro	Secretos, Educación, Estudios.
La Carta	Noticias.
Las Flores	Sexualidad, Nerviosismo
El Sol	Felicidad, Energía.
La Luna	Sentimientos, Intuición
La Llave	Solución
La Cruz	Dolor y Sufrimiento
El Ramo	Reconocimiento, Regalo

Cartas Positivas, Negativas y Ambivalentes.

POSITIVAS	NEGATIVAS	POSITIVAS/NEGATIVAS
El Jinete	Las Nubes	El Libro
El Trébol	El Féretro	Las Flores
El Barco	La Guadaña	La Serpiente
La Casa	El Zorro	Los Búhos
El Ramo	La Montaña	
La niña	Los Ratones	
El Oso	La Cruz	
Las Estrellas	Las Varas	
La Cigüeña		
El Perro		
La Torre		
El Parque		
Los Caminos		
El Corazón		
El Anillo		
La Carta		
El Gentil Caballero		
La Dama		
El Sol		
La Luna		
La Llave		
Los Peces		
El Ancla		
El Árbol		

Las cartas objeto pueden usarse también como cartas temáticas o significadores. El lector de cartas deberá decidir si va a usar la carta como significador o como carta objeto. Así por ejemplo la carta "La Casa" que como carta objeto representa a una casa o propiedad, también puede usarse como significador de la familia.

El Significado de las cartas.

1. El Jinete.
9 de corazones.

La carta de las noticias, está relacionada con la llegada de mensajes. Las cartas del entorno nos dirán que tipo de noticias son. El Jinete puede también representar a alguien que está en camino, que viene hacia nosotros. Esta carta puede representar una visita o encuentro. También charlas y conversaciones.

2. El Trébol.
6 de Diamantes.

Se trata de una carta positiva. Cerca de la carta personal del consultante (28 El Caballero o 29 La Dama), anuncia la felicidad, consolación, y desaparición de la tristeza, si las cartas que la rodean son también positivas. El Trébol anuncia: oportunidad de éxito, realización de las esperanzas, de los deseos. Después de una serie de malas cartas (problemas, preocupación...) el trébol anuncia que van a terminarse los problemas y que serán de corta duración. Después de una carta representando a una persona, indicará que dicha persona es afortunada.

3. El Barco.
10 de Espadas.

Se trata de la carta de la evasión, las partidas. Es una carta de apertura, de viaje, viaje físico, moral o espiritual. A menudo representa viaje por vía marítima o por la costa, viaje a un lugar lejano. También puede indicar transacción comercial y comercio en general. Pero cuidado, ¡Quién dice viaje dice también alejamiento! Distanciarse.

4. La Casa.
Rey de Corazones.

Carta del hogar, casa, bienes inmuebles, es también el punto de anclaje de la familia, los vínculos familiares, todo lo que afecta a la familia. Puede ser también una casa en el sentido material del término, instalación, compra, seguridad. Es también

una carta simbólica que representa la estabilidad emocional, la seguridad familiar, la solidez o la familia. Rodeada de cartas negativas es una invitación a no dormirse en los laureles y a luchar contra las agresiones exteriores, a hacer lo que sea necesario para conservar la seguridad propia. Esta carta está asociada al Rey de Corazones, por lo que puede representar a un hombre. Describiría a alguien estable, de buena educación, muy afectuoso al que gusta dar y recibir, refinado, con quien se puede contar.

5. El Árbol.
7 de Corazones.

Significa buena salud, la fuerza moral o psíquica, la madurez, garantiza una protección. Puede también representar un lugar exterior, simboliza la paciencia, la energía, el magnetismo y el origen o las raíces. El Árbol aconseja recargar oxigeno. Después de un personaje, lo describe como alguien equilibrado, sano de cuerpo y mente, o preocupado por su salud.

6. Las Nubes.
Rey de Tréboles.

Esta carta es menos positiva que las anteriores. Indica una situación delicada, un problema momentáneo. Es necesario tomar precauciones, esta carta indica que el mal tiempo en cualquier momento puede estallar. Una perturbación nublada, un cielo despejado después de la tormenta. A la derecha de la carta del consultante, indicará que la tormenta todavía no ha llegado. Si por el contrario está a la izquierda del consultante, indicará que la tormenta (problemas) ya han pasado o se están produciendo en el presente, se prudente y sagaz como el Rey de Tréboles. Esta carta puede representar a un hombre que se deja llevar por las emociones, apasionado e impulsivo. Puede tener tendencia a la inconstancia.

7. La Serpiente.
Reina de Tréboles.

Mentiras, traición, inseguridad, celos e inteligencia. Relación extra conyugal. A menudo representa traición por parte de una persona a la que se aprecia. Engaño por medio de la palabra (Eva y la serpiente en el paraíso). Después de un personaje indica que debemos desconfiar, persona que halaga demasiado, hipócrita y mentirosa. También puede representar a una mujer en general.

8. El Féretro.
9 de Diamantes.

Un final de algo tanto doloroso y negativo como positivo. Las cartas de alrededor determinarán en que ámbito. Puede tratarse de una perdida financiera, ruptura amorosa, fracaso, enfermedad. Anuncia el final de una situación y otra que comenzará. Si las cartas de alrededor son positivas reducirán el efecto negativo de esta carta. Puede verse como una prueba de la vida de la cual se saldrá fortalecido. Representa la enfermedad, también la muerte. Pero para que sea muerte física deberá ir combinada con otras cartas.

9. El Ramo.
Reina de picas.

Felicidad en todas las empresas. Una ayuda inesperada llega. Simboliza un regalo y un desenlace feliz. Anuncia éxitos y expansión en algún ámbito o el final de los problemas y dificultades. Puede representar a una mujer solitaria, viuda o soltera. Persona que disfruta con el arte y/o que es coqueta.

10. La Guadaña.
Sota de Diamantes.

Representa peligro, tanto un inicio repentino como un final súbito. Puede representar un grave accidente (no por si sola, siempre combinada con otras cartas). A menudo representa lo espontáneo e inesperado, la rapidez y lo imprevisto. No siempre es negativa, a veces puede representar la cosecha, beneficios. También puede representar heridas físicas e intervenciones quirúrgicas. Simboliza a una persona aguda, que toma rápidamente sus decisiones. Puede representar a un hombre joven con carácter fuerte y testarudo. Cuando el filo de la Guadaña apunta a una carta, dicha carta se ve negativamente afectada.

11. Las Varas.
Sota de Tréboles.

Puede representar a una persona joven (criado, empleado, etc…). Discusiones y peleas. Es la carta de los conflictos, es lo que siembra el desorden, situación dolorosa,

e incluso en algunos casos cólera, violencia física. Describe a una persona en estado de cansancio, triste, que se deja atormentar por los problemas.

12. Los Búhos.
7 de Diamantes.

Problemas de corta duración, una preocupación. Noticias por teléfono, comunicación, conversación, debate, alguien quiere decirnos algo. Don de gentes, inspiración, ideas, excursión o viaje corto. Enfrentamiento, oposición y explicación. Puede representar a una persona habladora, el periódico del barrio, persona voluble.

13. La Niña.
Sota de Espadas.

Sobre todo representa a un niño/a o mujer en general. También indica buena compañía, armonía, atmósfera amistosa y agradable. Puede indicar que alguien del entorno necesita más atención. Esperanza, confianza, periodo de alegría y renacimiento. Frescura, juventud, inocencia. Bondad y pureza. También inmadurez. Representa a un ser lleno de bondad, confía demasiado en los demás, demasiado bueno, ingenuo, dispuesto a maravillarse, "alma de niño".

14. El Zorro.
9 de Tréboles.

Indica sagacidad, inteligencia, sensatez, prudencia y astucia. Cuando hay cartas negativas alrededor puede representar falsedad y robo.

Aprovechado, puede representar a personas inteligentes que saben como hacer para que los demás hagan su trabajo, un vago. Describe a una persona interesada, con gran sentido de la familia y la protección. Vigilar el entorno, esta carta anuncia halagos excesivos, alguien en quien no se puede confiar, al igual que la carta de La Serpiente.

Esta carta, como ves, tiene muchas interpretaciones posibles, por ello, cuando aparezca en la tirada analízala con mucho cuidado.

15. El Oso.
10 de Tréboles.

Es símbolo de fortaleza valentía. Si la carta del oso está cerca de la carta del consultante indica que el consultante tiene una base sólida, no tiene problemas financieros. Cuidado con las personas que te envidian por tu éxito material, que suerte. Describe a una persona de naturaleza fuerte y protectora. A menudo es gruñón, por lo que hay que tener un poco de cuidado. Representa al hombre en general (padre, abuelo, tío, etc.).

16. Las Estrellas.
6 de Corazones.

Progreso, éxito, fuerza de voluntad, proyectos, nacimiento de una empresa, siempre una carta positiva. También representa el éxito conseguido a base de paciencia, perseverancia y auto confianza. Sin duda, también representa un clima de serenidad y ternura. Indica paz y reconciliación también. Junto a una carta de un personaje indica que se trata de alguien de carácter sereno. Las estrellas nos traen esperanza de mejorar si está rodeada por cartas negativas. Esta carta nos habla de la atmósfera que se respira en cada situación. También representa la intuición, los deseos, el inconsciente y lo relacionado con lo mágico, oculto y espiritual.

17. La Cigüeña.
Reina de Corazones.

Esta carta implica cambios en el día a día puede traer cambios a la casa (decoración), también podríamos hablar de cambios de profesión, cambios de actividad, o puede anunciar el nacimiento de un bebé o de una empresa. Significa también movimiento y cambio de domicilio. Puede anunciar viajes por aire. Esta carta representa a una persona que desea transformar su personalidad, que desea cambiar de domicilio, que desea crear cosas, sueña con escapar, tiene tendencias a evadirse de la realidad.

18. El Perro.
10 de Corazones.

Se trata de la carta de la amistad, símbolo de fidelidad. Protege el corazón, la familia. La carta del perro indica que estás rodeado de amigos que están dispuestos a ayudarte, simboliza el círculo de amistades, las relaciones sinceras y de larga duración. También es la carta de los placeres compartidos entre amigos. Si la carta del perro se encuentra al lado de la carta del consultante, su compañera en la vida no tendrá quejas del consultante. Manifiesta su fidelidad y apoyo. Se trata de un espíritu de constancia y perseverancia, alguien instintivo.

19. La Torre.
6 de Picas.

Uno de los significados principales es el de trabajo. Esta carta puede representar varios edificios: hospital, sala de baile, prisión, administración, hipermercado, dependerá de las cartas que la acompañan. Puede representar una construcción sórdida, también representa una situación constructiva, protección, carácter autoritario. Representa a una persona solitaria, que tiene tendencia a aislarse y que necesita encontrarse a sí misma.

20. El Parque.
8 de Picas.

Indica lugares publicos, de diversión, encuentros o citas, creatividad, popularidad. Éxito social, reconocimiento, aprobación por la sociedad. Una fiesta. Todo lo relacionado con el público o grupos de personas. A veces indicará chismorreo si la carta de Los búhos aparece al lado. Si aparece junto al zorro nos indicará malas compañías. Con las nubes significará que un evento al aire libre se verá arruinado por la lluvia.

21. La Montaña.
8 de Tréboles.

Barreras, limitaciones, complicaciones, obstáculos. Dichos obstáculos pueden ser eliminados si la carta aparece junto a la carta de Los Ratones o a la carta de La Guadaña. En ocasiones simboliza una barrera protectora. En otras ocasiones indica retrasos y demora.

22. Los Caminos.
Reina de Diamantes.

Toma de decisiones es el significado principal y sólo se deberían buscar otras interpretaciones cuando por su posición dicha interpretación no sea posible. Como significados secundarios podemos interpretarla como separación, alejamiento. Puede representar un mapa, o riesgo de perderse en un lugar desconocido.

23. Los Ratones.
7 de Tréboles.

Significa perdidas, dinero que entra y sale rápidamente. Incapacidad de ahorrar. Robo. Significa miedo, fobia y puede usarse como significador de enfermedad. Es una carta positiva si aparece al lado de cartas negativas ya que les resta importancia, las reduce. De igual forma junto a cartas positivas estás se verán reducidas.

24. El Corazón.
Sota de Corazones.

Esta carta simboliza los sentimientos de amor en general, cuando no es aplicable a relaciones sentimentales estará relacionado con la amistad y/o la familia. Indica también las cosas que amamos. Representa a alguien emocional y sensible.

25. El Anillo.
As de Tréboles.

Carta de compromiso, unión, asociación, alianza. A diferencia de la carta de El Corazón, nos habla de las relaciones sentimentales, no de los sentimientos, sino de la relación en si. Nos indicará si hay una buena o mala relación. Puede indicar contrato o acuerdo de algún tipo. Literalmente una joya. Algo que se repite cíclicamente.

26. El Libro.
10 de Diamantes.

En la tirada del Libro de la Vida podemos interpretar esta carta como secretos, sin embargo no es frecuente encontrarnos con personas que guarden grandes secretos, por este motivo la interpretación de esta carta como secretos debería ocupar un segundo lugar. Generalmente esta carta nos hablará de "papeleo", enseñanza y aprendizaje de cualquier tipo: estudios oficiales, seminario, taller, curso, etc. Puede representar literalmente un libro o también una factura, un recibo, extracto de cuentas o un diario. También nos indica situaciones o hechos que no conocemos y que por el momento no pueden ser revelados.

27. La Carta.
7 de Picas.

Se trata de la carta de las noticias, las que uno da o recibe, tanto buenas como malas. Puede tratarse de cualquier medio escrito: carta, fax, email, sms, etc. Con otras cartas en combinación nos darán mas detalle sobre la naturaleza del mensaje.

28. El Caballero.
As de Corazones.

Es la carta del consultante si este es hombre. Si es mujer se trata de la persona a la que ama. Si se está preguntando por un hombre, esta carta debería tomarse como significador. Si el consultante pregunta por un hombre deberá buscarse esta carta en la tirada, si no existe una relación sentimental deberán considerarse las siguientes cartas: 30. Las Flores, 18. El Perro, 15. El Oso y por último 1. El Jinete.

29. La Dama.
As de Picas.

Es la carta del consultante si este es mujer. Si es hombre se trata de la persona a la que ama. Si se está preguntando por una mujer, esta carta debería tomarse como significador. Si el consultante no tiene una relación sentimental entonces deben considerarse la siguientes cartas: 7. La Serpiente, 13. La niña, 30. Las Flores

30. Las Flores.
Rey de Picas.

Significa ayuda y protección, promoción. También sexualidad y sensualidad, una relación pasional. La carta asociada (Rey de picas) nos habla de una persona seria y dedicada que nos protege. Abierto y sincero. Puede tratarse de un abogado, medico o magistrado.

31. El Sol.
As de Diamantes.

Aporta optimismo, carta de protección y energía. Puede representar un lugar soleado, el padre, un hombre. Es la carta que trae el éxito en todos los sentidos. Alegría, bienestar.

32. La Luna.
8 de Corazones.

Lugares oscuros, el inconsciente, la creatividad, feminidad, sensitividad, intuición, los sueños y la imaginación. Es la carta de los sentimientos y las emociones. Fama, honor y éxito.

33. La Llave.
8 de Diamantes.

Principalmente significa éxito, seguridad y llegada de soluciones, descubrimiento, anuncia cosas positivas que abren y cierran las puertas. La llave se usa como la carta clave, indicará los asuntos más importantes en la vida del consultante y también de alguna forma marca el destino del consultante.

34. Los Peces.
Rey de Diamantes.

Reprensenta todos los asuntos relacionados con el dinero, tiendas y negocios. También representa lugares con mar, el mar.

35. El Ancla.
9 de Picas.

Es el significador de trabajo. Encontramos otros significados en este símbolo, por ejemplo la llegada de alguien a su tierra. También simboliza el agua y la playa. Por otro lado esta carta nos habla de estabilidad y en ocasiones de rutina y de estancamiento.

36. La Cruz.
6 de Tréboles.

Indica pena, dolor y sufrimiento, ciertamente nada agradable. Significa un final. También puede representar al destino, como algo inamovible y cuando sale junto a personas nos indica que dichas personas nos van a hacer sufrir.

Ejercicio para afianzar los significados.

Toma una carta, por ejemplo 1. El jinete.

¿Si la carta 1 fuera un coche como sería? Razona la respuesta: Sería un coche muy rápido, deportivo.

¿Y si fuera una casa? Razona la respuesta: Sería una casa muy visitada y concurrida.

¿Y si fuera una persona? Razona la respuesta: Sería un deportista, una persona que cuida su cuerpo.

¿Y si fuera un animal? Evidentemente sería un caballo.

Usa tu imaginación, ¿que más puede ser la carta? Crea tus propias respuestas.

Cuando termines, toma otra carta al azar y repite el proceso.

Así afianzarás los significados de las cartas y obtendrás nuevas palabras clave y significados.

Tabla de Palabras Clave.

Toma tus cartas y observa las imágenes tal y como vayas leyendo los significados.

1. El Jinete. Mensaje, hombre joven, medio de transporte, deporte, etc.

2. El Trébol. Suerte, Esperanza, resultado positivo, final feliz, éxito.

3. El Barco. Viaje. Comercio. Independencia. Herencia. Distanciamiento.

4. La Casa. Entorno familiar, seguridad, la casa donde vive el consultante.

5. El Árbol. El origen. Durabilidad. Energía. Medicina. Crecimiento.

6. Las Nubes. Confusión, error, equivocación, retraso, dificultad.

7. La Serpiente. Madre, abuela, suegra, amiga, esposa, compañera de trabajo, amante. En general una mujer. También falsedad, traición, desvío.

8. El féretro. Enfermedad, un final.

9. Ramo de Flores. Mucha suerte, regalos, reconocimientos, invitación.

10. La Guadaña. Peligro, dolor, repentino, agresión, recoger la cosecha.

11. Las Varas. Peleas, conflictos y problemas.

12. Los Búhos. Llamada telefónica, pequeños problemas, numero 2, pareja.

13. La Niña. Niño, hijo, mujer joven, nuevos comienzos, inmadurez, inocencia.

14. El Zorro. Inteligencia, sagacidad, sensatez, prudencia, astucia. Falsedad, engaño, traición, intriga.

15. El Oso. Hombre. Autoridad. Poder. Emprendedor. Jefe. Abogado. Propiedad.

16. La Estrella. Ideas, éxito, alma, anhelo, esoterismo, espiritualidad, la noche.

17. La Cigüeña. Cambio en general, renovación, mudanza, transformación, movimiento.

18. El Perro. Amistad, Niño, hijo, hermano, buen amigo, hombre, joven, fidelidad. Constancia.

19. La Torre. Autoridad pública, juzgado, empresa, soledad, lugar de trabajo. Edificio.

20. Parque. Reunión, evento, fiesta, publico, parque, mucha gente. El ocio y el tiempo libre.

21. La Montaña. Bloqueo, Obstáculo, dificultad, impedimento, escudo, enemistad, oposición.

22. El Camino. Decisión. Viaje. Alternativa. Ambición. Calle. Hermana, Amiga.

23. Los Ratones. Miedo, pérdida, enfermedad, parásitos.

24. El Corazón. Amor, Cariño, Afecto.

25. El Anillo. Matrimonio, pareja, asociación, club, contrato.

26. El Libro. Secreto, aprendizaje, documento, conocimientos.

27. La Carta. Contacto, generalmente por escrito. Documentos, contacto por teléfono, fax, e-mail, etc.

28. El Caballero. Consultante masculino. Compañero, pareja de la carta 29.

29. La Dama. Consultante femenina. Compañera de la carta 28.

30. Las Flores. Amante, armonía, pasión, familia, ayuda.

31. El Sol. Éxito, calor, verano, amor verdadero, el día.

32. La Luna. Honor, sentimientos, reconocimiento, la tarde.

33. La Llave. Éxito, seguridad, respuestas, soluciones.

34. Los Peces. Dinero, prosperidad, abundancia. Hombre de negocios.

35. El Ancla. Trabajo, empleo. Viaje al extranjero, el extranjero. Estabilidad.

36. La Cruz. Infortunio, sufrimiento. Futuro, creencia, fe.

Ejercicio para afianzar las palabras clave.

1. Toma varias cartas, 4 o 5, ponlas en una fila horizontal, una al lado de la otra.
2. Elige una de las palabras clave disponibles en la lista anterior para cada carta.
3. Intenta crear tantas frases como puedas con dichas palabras.
4. Cambia las palabras clave de cada carta e intenta crear otra frase con las nuevas palabras clave.

28. El Caballero + 6. Las Nubes + 24. El Corazón + 12. Los Búhos + 30. Las Flores

Combinación 1:
El consultante + Confusión + Amor + dos + amantes (género neutro)
El consultante está confundido por el amor a 2 mujeres.

Combinación 2:
El consultante + Confusión + Amor + Conversaciones + Hombre
El consultante está confundido por recientes conversaciones con un hombre (Rey de Picas) sobre un tema sentimental.

Combinación 3:
El consultante + dificultades + Amor + Conversaciones + Celos
El consultante experimenta problemas sentimentales por conversaciones o cotilleos sobre infidelidad.

etc ...

Capítulo 4

Combinando las cartas

Tal y como mencioné anteriormente, las combinaciones son la clave del sistema de lectura de las cartas Lenormand. En muchos otros libros sobre este oráculo se limitan a dar al lector el significado de las cartas y un listado más o menos extenso con las combinaciones más comunes. Siendo la combinación de cartas el punto más importante de este sistema he creído oportuno dedicar un extenso capítulo a este menester. En este capítulo aprenderás a combinar las cartas por ti mismo sin necesidad de depender de una lista de combinaciones, la cual, no se llega a entender de donde sale.

Las cartas Lenormand han sido diseñadas de tal forma que una carta por si misma nos ofrece información general, mientras que al combinarla con una o dos cartas más alcanza un significado comprensible y concreto. Por lo que se suele alcanzar mayor precisión y concreción. Esto resultará extraño a aquellos que están acostumbrados a las cartas del Tarot. En el Tarot una sola carta puede tener pleno significado por sí misma. En las Cartas Lenormand necesitamos combinar las cartas para poder dar sentido a la interpretación.

Una analogía de esto es la palabra (hablada o escrita). Una palabra por si misma significa poco, pero en el contexto de una frase completa nos aporta más concreción y exactitud, lo cual es muy importante para la comprensión de lo que se nos intenta decir por medio del oráculo.

En el Tarot cada Arcano puede tener muchas palabras claves cuyo significado es más generalista. Las cartas Lenormand, tienen un numero de palabras clave limitado y estas palabras clave son más concretas.

Combinando las Cartas Negativas.

Fijarse en las combinaciones negativas que aparecen en la tirada nos ayuda a conocer posibles problemas que el consultante pueda estar atravesando. Esto nos permite poder aconsejar mejor al consultante y nos ayuda a nosotros a interpretar con cuidado las cartas. Por ello vamos a aprender cómo combinar las cartas negativas. Estás serán La Guadaña, El Féretro, Las Nubes, Los Ratones, La Montaña y La Cruz.

La primera carta nos indica el tema y la segunda nos aporta concreción.

8. El Féretro.
Palabras clave: Enfermedad, un final.

25. El Anillo	+	8. El Féretro
Relación Sentimental	+	Final

En esta combinación la carta El Anillo determina el tema, en este caso se trataría de la relación sentimental del consultante. El Féretro nos indicaría un final. Combinando ambas cartas se podría interpretar como "El Final de una relación".

35. El Ancla	+	8 El Féretro
Trabajo	+	Final

El ancla es el significador de "trabajo" y el féretro en este caso lo interpretamos como final. Combinadas significarían "El final de un trabajo".

8. El Féretro	+	30 Las Flores.
Enfermedad	+	Amante o Pasión.

Cuando la primera carta es El Féretro, entonces el tema sería la salud. Sólo indica el final de algo cuando va en segunda posición. Las Flores se tienen que interpretar en términos de salud, por lo que nos indicaría problemas de tipo sexual o del aparato reproductor.

10. La Guadaña
Palabras clave: Peligro, dolor, repentino, agresión, recoger la cosecha.

En el caso de 10. La Guadaña, si vamos a tener en cuenta la dirección de la carta.

25. El Anillo	+	10. La Guadaña
Relación	+	Peligro

El tema sería la relación sentimental. En esta ocasión la Guadaña nos indicaría que la relación está en peligro. Es decir hay problemas en la relación aunque el consultante no sea consciente de ello.

35. El Ancla	+	10. La Guadaña
Trabajo	+	Peligro

El tema sería el trabajo. Al igual que en el ejemplo del anillo, esta combinación también nos habla de peligro de perder un trabajo. Riesgo de despido.

10. La Guadaña	+	24. Corazón
Peligro	+	Amor.

Rotura de relación. El filo de la Guadaña apunta a la carta El Corazón, por lo que el peligro que es anunciado seguramente llegue a suceder. Ruptura.

24. Corazón	+	10 Guadaña.
Amor	+	Dolor

Relación con sufrimiento o dolorosa, el filo de la Guadaña no apunta a la carta El corazón por lo que la afecta, pero no indica ruptura como en la combinación anterior.

La Guadaña puede anular los efectos de las cartas negativas. Veamos algunos ejemplos.

10. Guadaña	+	21. Montaña	+	34. Los peces.
Anulación	+	Dificultades	+	Economía

Dificultades económicas superadas. La guadaña apunta a la carta La montaña por lo que el efecto de la montaña se verá literalmente "cortado" y nos quedaría sin asociar la carta Los peces. Esto indicaría que a pesar de los problemas que hayan habido de tipo económico, estos se superan.

10. Guadaña + 11. Varas.
Anulación + Discusiones

Final de las discusiones.

10. Guadaña + 6. Nubes.
Anulación + Confusión o problemas

Se desvanece la confusión. Todo se ve esclarecido.

6. Las Nubes.
Palabras Clave: Retrasos, problemas, dificultades, confusión.

Algunos cartomantes utilizan la posición de las nubes claras y las nubes oscuras, dependiendo de que lado de la carta está junto a la carta de tema, para determinar si la situación irá a mejor o a peor. Personalmente no lo interpreto de dicha forma, puedes comprobar si te es útil a ti.

26. Libro + 6. Nubes.
Intelecto, o Confusión
Información, o
Estudios

Puede significar confusión mental, información errónea (intencionada o inintencionadamente). Si usamos el libro como carta significadora de estudios entonces podemos interpretar que al consultante no le van bien los estudios o bien no tiene claro como enfocar sus estudios y su carrera.

28. Caballero o 29. Dama + Nubes.
El consultante + Confusión

El consultante está muy confundido, tiene problemas, está en el centro del huracán.

No obstante la carta de Las Nubes indica una situación temporal que tiene un principio y un fin.

30. Flores	+	6. Nubes.
Sexo	+	Dificultades

Relaciones sexuales con dificultades.

Para que esta combinación pudiera indicar si una persona es homosexual o no, tendría que aparecer como descripción del consultante o de cualquier otra carta de personaje.

30. Flores	+	28. Caballero	+	6. Nubes
Sexo	+	Consultante	+	Confusión.

Esta combinación podría interpretarse como una descripción de una persona. No obstante hay que tener cuidado con el orden de las cartas y con esto tipo de interpretaciones.

23. Los Ratones.

Palabras clave: Miedo, preocupación, pérdida, enfermedad.

Los ratones son ladrones y destructores, por lo que siempre van a anular las cartas que le rodean, tanto si son positivas como negativas. Sucede igual que con la carta 10. La Guadaña.

24. Corazón	+	23. Ratones.
Amor	+	Perdida

Desamor, preocupación por el amor.

23. Ratones + 24. Corazón.

Podría tratarse de una enfermedad cardiovascular. Ya que los ratones es significador de enfermedad también. No obstante siempre prevalecerá otro tipo de interpretaciones sobre las interpretaciones de salud.

Podría interpretarse como “desenamoramiento”, miedo a enamorarse.

23. Ratones + 21. Montaña.
Miedo + Altura

Aunque "Altura" no es una palabra clave muy común para la carta de La Montaña, es fácil imaginarnos en el pico de una montaña como pueda ser el Everest mirando hacia abajo. Significaría vértigo, miedo a las alturas.

29. Dama + 23. Ratones + 21. Montaña + 24. Corazón.
Consultante + Anulación + Problemas + Amor

En esta combinación, si no tuviéramos la carta 23. Los Ratones, significaría que existen barreras, limitaciones y problemas de tipo sentimental. La montaña actuaría como escudo tanto para las cartas positivas como para las negativas. Al estar bajo la influencia de 23. Los Ratones esta carta queda anulada indicando que ya no existen barreras para la consultante en el área sentimental.

21. La Montaña.
Palabras Clave: Bloqueo, Obstáculo, dificultad, impedimento, escudo.

25. Anillo + 21. Montaña.
Relación + Bloqueos
Contrato

Relación con obstáculo. Contrato con limitaciones.

35. Ancla + 21. Montaña.
Trabajo + Dificultades.

Dificultades en el trabajo. Bloqueos laborales. Paro.

Vamos a introducir una combinación de 3 cartas para entender como la carta 21. La Montaña puede actuar como escudo.

29. La dama + 21 La Montaña + 14. El Zorro.
Consultante + Escudo + Enemigo

El zorro es una carta que representa a una persona en la cual no podemos confiar, en ocasiones puede indicar también una persona que no tiene buenas intenciones para con el consultante. En este caso, entre La Dama y El Zorro, tenemos la carta de La Montaña por lo que la persona a la que represente la carta El Zorro no puede llegar a causar ningún problema al consultante.

Otro ejemplo.

28. El Caballero + 34. Los peces + 21. La Montaña + 14. El Zorro.
Consultante + Economía + Escudo + Enemigo

En esta combinación de 4 cartas vemos que el tema hace referencia a la economía del consultante (Caballero + Peces). La carta de La Montaña impide que El Zorro pueda afectar a la economía del consultante.

Tal y como aparece la tirada no sabes en que forma la persona representada por El Zorro puede afectar a la economía del consultante. Si tuviéramos la carta Los Ratones después de la carta de El Zorro, esto nos indicaría que la persona representada por El Zorro tiene intenciones de sustraer dinero al consultante.

También las cartas El Perro, El Oso y La Torre pueden actuar como "Carta Escudo".

Cuando la carta La Montaña aparece en primera posición nos indica dificultades y la carta siguiente nos concreta que tipo de dificultades tiene el consultante.

21. Montaña + 24 Corazón
Dificultad + Amor

Literalmente "Dificultades en el amor". Problemas sentimentales, de tipo emocional.

Presta atención porque esta carta puede dar lugar a muchas interpretaciones distintas.

36. La Cruz.
Palabras clave: Infortunio, sufrimiento. Futuro, creencia, fe, predestinación.

24. Corazón + 36. Cruz.
Amor + Sufrimiento.

Un amor con sufrimiento.

34. Peces + 36. Cruz.
Economía + Infortunio.

Un infortunio de tipo económico.

36. Cruz + 24. Corazón.
Predestinación + Amor

Sufrimiento en el amor o Amor con sufrimiento. No es una buena combinación se interprete como se interprete. La Cruz en este tipo de combinaciones siempre denotará sufrimiento, tristeza. Es bastante negativa como puede observarse. Un amor predestinado si no es un amor feliz más vale no tenerlo.

36. Cruz + 10. Guadaña
Infortunio + Dolor o agresión.

Esta combinación puede interpretarse como accidente.

Cuando tenemos una carta personaje y a continuación la carta de La Cruz podemos identificar al personaje como persona religiosa. Un sacerdote, una religiosa, o simplemente un creyente.

Practicando la interpretación.

Para seguir los ejemplos busca las cartas en tu mazo y ponlas sobre la mesa. Deja boca arriba sobre la mesa la primera carta y obsérvala. Di en voz alta su significado. Si al principio no lo recuerdas, no te preocupes, con el tiempo las memorizarás. Puedes consultar la tabla si no recuerdas el significado. Luego saca la otra carta y sitúala al lado de la primera.

Debes fijarte que la primera carta es la que marca el tema de la combinación y la segunda carta es la que te concreta el mensaje de la combinación.

Piensa el significado de las cartas propuestas, lee todas las palabras clave aunque por lo general tomaremos la palabra clave principal como significado.

Ejemplo:

3. El barco. Significa viaje, comercio y distanciamiento.

Ahora pregúntate a ti mismo. ¿Qué me quiere decir esta carta? Y saca la siguiente carta del mazo.

Supongamos que obtienes la carta 34. Los Peces.

3. El barco (Viaje, Comercio)	+	34. Los peces (Dinero, finanzas, Economía, negocio)

Respuesta: Viaje de negocios.

Si tenemos en cuenta la segunda palabra clave de la carta El Barco (Comercio) entonces podemos también interpretar esta combinación como "Negocio de importación/exportación".

Como ves la primera carta es la que nos marca el tema. Aquí es donde debes comenzar a utilizar tu intuición para decidir que significado usarás para la primera carta. Una vez tienes dicho significado la combinación es más fácil.

Sigamos practicando. Te propongo unos cuantos ejercicios como el anterior.

Intenta combinar las cartas, usa tu imaginación, tu creatividad, tu intuición. Hazlo como diversión, no te presiones a ti mismo.

Ejercicio 1: 22. Camino + 23. Los Ratones.

Significado de la carta 22. Camino:

_____

Significado de la Carta 23. Los Ratones.

_____

Significado de la combinación Camino + Los Ratones:

_____

Posible solución: Vas a tomar decisiones que te ocasionarán perdidas, decisiones erróneas.

Ejercicio 2: 35. El Ancla + 9. Ramo de Flores.

Significado de la Carta 35:

_____

Significado de la Carta 9:

_____

Significado de la combinación El Ancla + Ramo de Flores:

_____

Posible solución: En tu trabajo reconocen tu valía.

Seguimos profundizando. Hacemos una pregunta en relación a la interpretación de la combinación y añadimos una carta más al combo.

¿En que reconocen mi valía?

Sacamos otra carta. 34. Los peces.

35. Ancla Trabajo	+	9. Ramo Regalo	+	23. Peces Dinero

Combinación: Aumento de sueldo, gratificación económica. Siempre en el entorno laboral (35. El Ancla).

Ejercicio 3.

27. La Carta + 8. El Féretro

Combínalas y escribe el significado:

_____

Posible solución: Carta o notificación de salud.

Añade otra carta más para precisar la interpretación.

27. La Carta (Carta)	+	8 El Féretro (Salud)	+	2. El Trébol (Final feliz)

Combinación: Carta de comunicación de resultados positivos en la salud.

Ejercicio 3: ¿Cómo evolucionará mi economía?

17. Cigüeña (Cambios)	+	9. El Ramo (Éxito, Regalos)

Combínalas y escribe el significado:

_____

Posibles interpretaciones: Cambios a mejor.

¿Cómo se concretan dichos cambios? Añadimos otra carta más.

17. Cigüeña (Cambios)	+	9. El Ramo (Regalos)	+	2. El Trébol (Suerte)

Combínelas y escriba el significado:

_____

Posible interpretación: Cambios positivos en la economía con mucha suerte. 9 El Ramo + 2 El Trébol, puede estar indicando suerte en los juegos de azar.

Ejercicio 4. ¿Cómo se encuentra actualmente mi salud?

Saque dos cartas y sitúalas una al lado de la otra.

12. Los Búhos (Pequeños problemas)	+	6. Las nubes (Confusión)

Combínalas y escribe el significado.

_____

Posible interpretación: Pequeños problemas están en camino, todavía no es consciente de lo que sucede.

Profundizamos en esta cuestión, saquemos otra carta más.

12. Los Búhos	+	6. Las nubes	+	9. El Ramo
(Pequeños problemas)		(Confusión)		(Final feliz)

Combínalas y escribe el significado:

_____

Mi interpretación: Pequeños problemas en la salud, todavía desconocidos, se ven resueltos de forma feliz.

Sigue practicando por tu cuenta hasta que te familiarices con los significados de cada carta y consigas ser hábil combinando las cartas. Estos ejercicios deberían realizarse a diario durante unos 10 o 15 minutos tal y como te sugerí anteriormente.

Continua practicando.

Puedes seguir haciendo los ejercicios de combinaciones por tu cuenta para afianzar el método para combinar las cartas y también de esta forma afianzarás los significados de cada carta.

La forma de hacerlo es la siguiente:

Toma el mazo de cartas y saca las 2 primeras cartas, ponlas sobre la mesa, una al lado de la otra. Interprétalas.

Ahora toma las 2 siguientes y haz lo mismo. Repite esto hasta que termines el mazo de cartas.

Una vez acabado el mazo vuelve a recoger las cartas en un montón y pasa la primera carta del montón al final.

Ya tienes preparado el mazo para volver a comenzar y obtener combinaciones distintas.

Hazlo como un pasatiempo, no temas equivocarte. Con esta actitud y tan sólo 10 o 15 minutos al día aprenderás muy rápido a combinar las cartas y pronto las interpretarás como si lo hubieses estado haciendo toda la vida.

Capítulo 5

Tiradas básicas

Vamos a comenzar a dejar de usar el oráculo como un pasatiempo y comencemos con la práctica. Es necesario que comencemos con tiradas sencillas para que puedas dar un uso práctico a lo que has aprendido hasta ahora.

En este capítulo te proponemos distintas tiradas relativamente sencillas que te pueden servir para consultar al oráculo todo tipo de preguntas.

Antes de comenzar con las tiradas es indispensables que sepas cuales son las cartas Significadores y de Personajes. Revisa ese apartado si es necesario.

La tirada diaria.

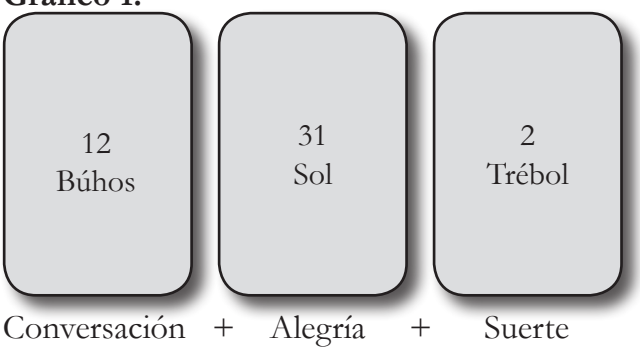
Es una buena idea comenzar a realizar una tirada diaria. Para este tipo de tirada no vamos a formular ninguna pregunta, simplemente pediremos al oráculo que nos revele lo que va a suceder durante el día.

Acto seguido barajaremos no menos de 9 veces, cortaremos las cartas y pondremos 3 cartas en horizontal sobre la mesa. Después sólo queda hacer la interpretación de las 3 cartas en combinación.

La primera carta nos indica el tema y las restantes nos concretan el mensaje del oráculo.

Veamos un ejemplo.

Gráfico 1.



Interpretación: Una conversación agradable y feliz con motivo de una situación de suerte. Además podemos añadir que sucederá durante la mañana o durante las horas de sol. Esto podemos afirmarlo por la presencia de la carta 31. El Sol en la combinación. No obstante más adelante veremos todo lo referente a las cartas del tiempo.

Por cierto, pueden haber más de una interpretación para un combo. Si tienes otras interpretaciones alternativas tenlas en cuenta también. De esta forma podrás refinar tu interpretación.

Mis alternativas son:

1. Una conversación casual (Búhos + Trébol), nos trae alegría.
2. Buenas noticias nos alegrarán el día.

Puede resultar interesante llevar un diario donde anotaremos:

- La fecha de la tirada
- Las cartas que forman la tirada
- La interpretación principal.
- Las interpretaciones alternativas. (Si las hubiera)
- Un comentario sobre si se ha cumplido la predicción y como ha sucedido.

Cuando ha transcurrido el tiempo es interesante releer el diario y ver los fallos de interpretación que se han producido y también la interpretación de ciertas combinaciones que te pueden ser útiles en un futuro.

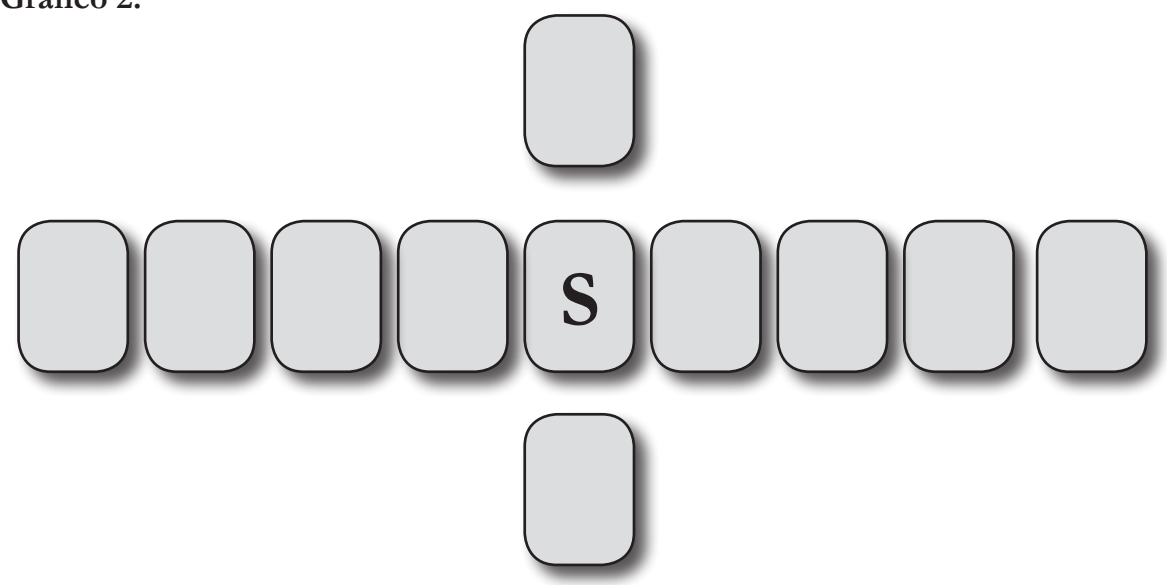
La Cruz del Tiempo.

Esta es una tirada que puedes usar para responder de forma rápida a preguntas de cualquier tipo. Esta tirada requiere que antes de comenzar se seleccione cual es el significador que se va a usar para consultar al oráculo.

Se llama la Cruz del Tiempo porque según las posiciones podremos aplicar la interpretación al pasado, al presente o al futuro.

El esquema es el que sigue:

Gráfico 2.



Paso 1.

Necesitas decidir cual será el significador que usarás para representar el tema por el que se pregunta. Consulta la sección de significadores en la introducción a este capítulo.

Si vamos a realizar una tirada para ver como le irá a Carlos el viaje a la India el próximo mes de Junio, usaremos la carta El Barco. Cabe la posibilidad de que Carlos viaje mucho a India y por eso es conveniente preguntar a Carlos si es así ya que entonces tendremos que indicar el mes del viaje para evitar confusión en la tirada. De no hacerlo así podríamos dar información sobre otro viaje a India.

Siempre hay que comprobar que las preguntas no den lugar a ambigüedad. Ya lo indiqué en la introducción del libro, pero lo repetiré tantas veces como sea necesario ya que es de suma importancia.

Una vez tenemos esto claro ponemos la carta significadora en el centro del esquema. Sería la carta que aparece con la letra "S" en el esquema de más arriba.

Paso 2.

Pon una carta arriba del significador y otra debajo, la combinación de estas 3 cartas es el presente.

Paso 3.

Desde el centro (la posición del significador) ponemos 4 cartas a la izquierda (Pasado) y desde la posición del significador ponemos cuatro cartas a la derecha (Futuro).

Ahora que ya tenemos las cartas situadas en la mesa veamos como interpretar la tirada.

a) La linea vertical: El significador y las cartas de arriba y abajo, nos hablarían de la situación presente relacionada con la pregunta que se hace al oráculo.

b) Las cartas desde el significador hacia la izquierda nos hablan del pasado con referencia a la pregunta planteada.

c) Las cartas a la derecha del significador nos hablan del futuro probable.

d) La última carta (a la derecha) nos dará la respuesta a la pregunta, sería el resultado. Las cartas que hay entre el significador y la respuesta nos darán detalles de la situación, de como se llega a dicho resultado.

El Cuadrado de 9.

El cuadrado de 9 es una tirada que te permitirá obtener mucha información sobre el tema por el que se pregunte al oráculo.

1. Elige un significador para la pregunta. Puede ser un significador de tema o el significador de consultante que corresponda (Carta 28 o 29).

2. Pon el significador en el centro (ver la carta significadora marcada un una "S" en el esquema de más abajo). Ahora baraja las cartas mientras te concentras en la pregunta que se plantea al oráculo.

3. Pon las cartas sobre la mesa siguiendo el esquema que puedes ver más abajo, en el orden de los números.

Gráfico 3.

Ejemplo del Cuadrado de 9.

Observa el ejemplo y verás como es muy fácil interpretar esta tirada. No olvidemos que el significador hay que cargarlo siempre.

Lara desea saber si tiene posibilidades de tener una relación con Jorge.

Gráfico 3.

1. Columna de la izquierda. Pasado reciente. Caminos + Perro + Luna

La Consultante ha tenido que tomar decisiones con respecto a una amistad por la cual había pasión (caminos + luna). Posiblemente ya no podía seguir la relación como si de una relación de amistad se tratase.

2. Columna central. Presente. Cruz + Anillo + Búhos

Parece ser que en el presente dicha relación se ha convertido en un tormento para Lara y se están dando conversaciones que la hieren. El motivo del sufrimiento es que

dicha amistad tiene a otra persona en su vida (búhos pueden representar a una pareja). La relación por ahora no puede romperse (cruz + anillo).

3. Columna derecha. Futuro probable. Sol + Trébol + Dama

La consultante es una persona vibrante y carismática (Sol + Dama) a la cual parece que no le va a faltar la suerte en un futuro cercano. Parece que al fin todo comienza a salirle bien.

4. Horizontal superior. Lo que hay en su mente. Caminos + Cruz + Sol

La consultante piensa que debe tomar decisiones aunque estas le sean dolorosas (Caminos + Cruz) para alcanzar la plenitud y la felicidad (Sol).

Esta combinación no predice nada, tan sólo nos revela lo que el consultante piensa sobre el tema por el que se ha preguntado al oráculo.

5. Horizontal central. Situación actual. Perro + Anillo + Trébol.

Existen todavía ciertos lazos con dicha amistad (Perro + Anillo) y no perder del todo el contacto con esta amistad puede serle positivo a Lara.

6. Horizontal inferior. Situación que se materializa. Luna + Buhos + Dama.

La consultante hablará de sus sentimientos con con Jorge.

7. Horizontal central y Vertical Central.

Ambas combinaciones nos hablan de tiempo presente por lo que podemos combinar los resultados de ambas interpretaciones.

Al combinas ambas interpretaciones encontramos un enfrentamiento al tratarse de una buena amistad, por otro lado al consultante le produce sufrimiento porque sus sentimientos van más allá de la pura amistad.

8. Horizontal inferior y Vertical derecha

Aquí también combinamos la interpretación de ambos combos. Conversaciones sobre

sentimientos conducen al consultante a un futuro vibrante, feliz y lleno de suerte.

Adicionalmente podemos leer las diagonales:

Caminos + Anillo + Dama. Toma de decisiones importantes con respecto a la relación.

Sol + Anillo + Luna = Relación exitosa y feliz llena de sentimientos.

Resumen.

Lara tiene muchas posibilidades de que esta relación llegue a ser más íntima, pasando de se una amistad a un gran amor. Habrán conversaciones y es a partir de ese momento cuando todo comienza a resolverse favorablemente.

Capítulo 6.

El Libro de la vida. Técnica de las posiciones

Vamos a comenzar a estudiar la tirada por excelencia del Oráculo Lenormand. Esta tirada recibe el nombre de "La Gran Tirada" o "El Gran Tablero". Pero yo la llamo "El libro de la Vida" porque la forma de interpretarla es como si buscaras información en un libro.

Para obtener información sobre un personaje histórico puedes ir a una biblioteca y buscar libros relacionados con dicho personaje. Una vez encontrado el libro que creemos nos dará la información que necesitamos, sólo tenemos que ir al índice y buscar el número de página que se corresponde con el capítulo relacionado con la información que buscamos.

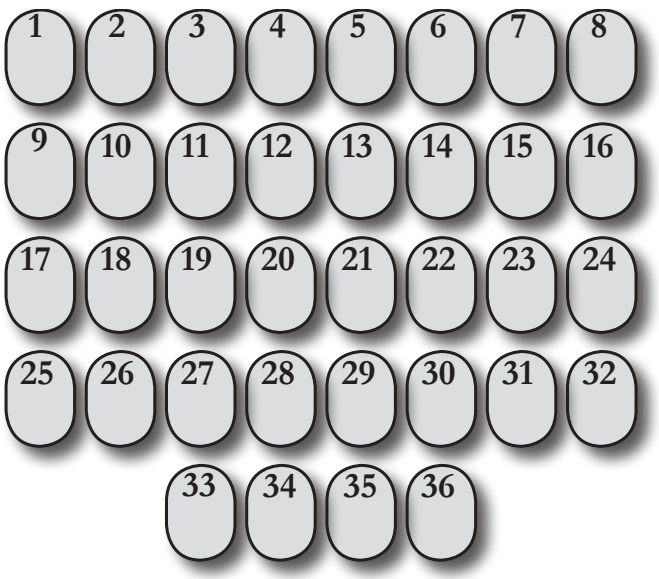
Para realizar esta tirada se usan las 36 cartas que componen el oráculo Lenormand. En un principio puede parecer intimidante, pero veremos como no es tan complicado si seguimos los pasos que te propongo.

En una tirada real no tienes que leer todas las cartas, sólo se leerán las cartas relacionadas con el tema que preocupa al consultante. No está de más mencionar información sobre otros temas que aparezcan en la tirada si al lector de cartas le parece interesante hacerlo. Existen infinidad de técnicas para leer El libro de la vida, en el presente capítulo veremos como interpretar "El Libro de la Vida" según las técnicas de posición y en el siguiente capítulo veremos las técnicas de patrones.

Existen 2 esquemas que se han popularizado a lo largo de la historia.

Esquema 4 x 8 + 4

Gráfico 4.



Esquema 4 x 9

Gráfico 5.

Ambos esquemas funcionan exactamente de la misma forma, por lo que en principio da igual cual elijas usar. Yo voy a usar en todos los ejemplos el esquema de 4 x 9.

Como ya dije, no es necesario aplicar todas y cada una de las técnicas que vamos a ver a en este libro. Podemos dividir las técnicas en 2 grandes grupos:

Las técnicas de posición.

Una lectura de Lenormand por posiciones incluye las siguientes técnicas:

El tema principal.
Lectura de la situación actual.
Lectura del pasado, presente y futuro.
La técnica de la 5ª carta.
Descripción de personajes.
El tiempo.

Adicionalmente se pueden aplicar las técnicas de tiempo para predecir cuando sucederá un evento anunciado en la tirada.

Para que no resulte abrumador el aprendizaje de la interpretación de esta tirada estudiaremos las distintas técnicas por separado como si se tratase de distintas tiradas. Luego veremos como aplicarlas en tiradas reales.

Para comenzar barajaremos no menos de 9 veces las cartas antes de disponerlas sobre la mesa según el gráfico que deseemos utilizar (ver página anterior). Es buena práctica ir mezclando las cartas mientras se charla con el consultante y vamos creando la forma en la que definiremos nuestra pregunta. Cuando tengamos la pregunta bien definida dejaremos de barajar, haremos un corte y comenzaremos a disponer las cartas boca arriba sobre la mesa.

Si la carta del Consultante (28 o 29) se encuentra al principio de alguna fila significa que el consultante tiende a mirar al futuro.

Si la carta del Consultante (28 o 29) se encuentra al final de alguna fila, significa que el consultante tiende a mirar al pasado, vive en el pasado.

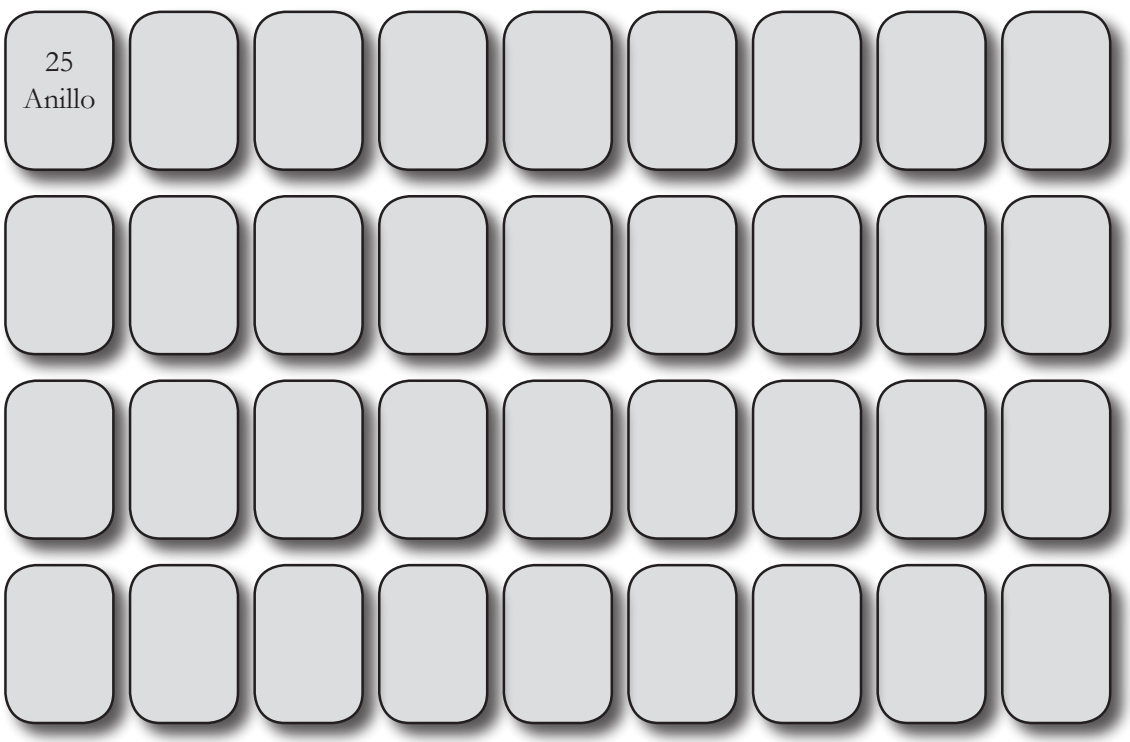
El tema principal.

El oráculo elige un tema principal que puede estar relacionado con la pregunta del consultante o no, esto es porque dicha información es importante y por ello lo primero que debemos hacer es leer el tema principal.

Para conocer el tema principal que ha elegido el oráculo debemos observar la primera carta del Libro de la vida.

La primera carta nos indica el tema principal. Observa el siguiente gráfico.

Gráfico 6.



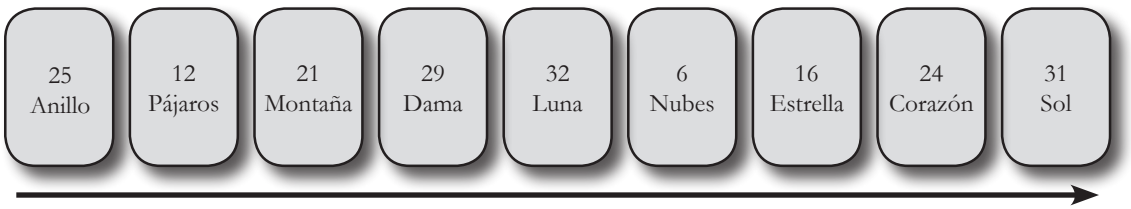
Recuerda que siempre debes interpretar primero el tema principal de la tirada que se encuentra en la primera fila.

Leeremos de izquierda a derecha en sentido horizontal. Primero, no olvides consultar el significado de cada una de las cartas antes de comenzar a combinarlas e

intentar interpretarlas.

La primera y la última carta combinadas nos indican cual es el tema principal y el resto de cartas nos dan detalles.

Gráfico 7.



Solución: Las cartas nos quieren hablar sobre la felicidad en el matrimonio (25. Anillo + 31. Sol). El matrimonio está experimentando dificultades (25. Anillo + 12. Búhos) que están bloqueando (21. Montaña) la relación, parece ser que la esposa no tiene sus sentimientos claros (29. La Dama + 32. Luna + 6. Nubes), pero desea (16. Estrella) resolver el conflicto y descubrir que todavía ama a su esposo (24. Corazón).

Podemos usar la última carta para tener una idea de como evolucionará el tema principal. Fíjate que la última carta es 31. El Sol, es una carta positiva por lo que nos da buenas expectativas y podría ocurrir que la situación se solucione. No obstante el tema principal de la tirada sólo describe un tema en el que se quiere que el consultante preste toda su atención, no es su cometido predecir lo que sucederá con respecto a dicho tema. Por lo que dicha última carta no es un resultado, sino tan sólo un indicativo.

Parece tratarse de un problema de comunicación ya que Anillo + Montaña nos indicaría dificultades y bloqueos en el matrimonio, mientras que la carta que queda entre el Anillo y la Montaña nos daría detalles. En este caso se trata de la carta de Los Búhos. Lo cual nos indica problemas de comunicación.

Como ves no sólo se interpretan en combinación las cartas que están juntas, las combinaciones pueden estar separadas y puedes usar las cartas de en medio para dar detalles.

Otro ejemplo de esto lo tienes en la combinación de Dama + Nubes. La consultante está confundida y no sabe que hacer. La carta de Luna nos concreta que lo que no tiene claro son sus propios sentimientos.

La solución propuesta no es más que mi interpretación basada en mi experiencia y en mi intuición. En este tipo de interpretaciones donde hay que combinar muchas cartas, te animo a que uses tu intuición. No hay una solución correcta y única, tan sólo soluciones intuitivas que pueden variar según el lector de cartas.

Veamos otro ejemplo de tema principal.

Gráfico 8.

Los peces es el significador de dinero/economía.

Intenta interpretarlo por ti mismo antes de leer la solución.

Solución: (34. Peces + 31. Sol) El bienestar económico. El padre de la consultante (15. Oso) ha experimentado problemas económicos (34. Peces + 11. Varas) de los cuales consigue recuperarse (8. Féretro + 25 Anillo). (29. Dama + 4. Casa + 31. Sol) El hogar de la consultante se recupera de los problemas económicos.

El hecho de que aparezca el padre de la consultante y que la recuperación económica se vea reflejada sobre la casa de la consultante y no directamente sobre la consultante nos debe hacer pensar que la consultante no es económicamente independiente de sus padres.

Encontramos una combinación de salud en este último ejercicio (8. Féretro + 25. Anillo). Esto lo veremos más adelante, pero debemos tener en cuenta que no debemos hacer diagnósticos médicos puesto que no nos compete y además incurriríamos en delito. Pero si podemos avisarle de que algo no anda bien y aconsejar que es mejor que visiten a su médico. De esta forma ayudamos al consultante a que prevenga una posible

enfermedad sin incurrir en delito y sin alarmar más de lo necesario.

Recuerda esto, la salud es un tema muy serio y delicado. No podemos preocupar al consultante, cuando acude a nosotros bastante problemas tiene, no le añadamos uno más.

Este tipo de combinaciones específicas los veremos más adelante en un capítulo más avanzado.

Otra técnica para leer el tema principal.

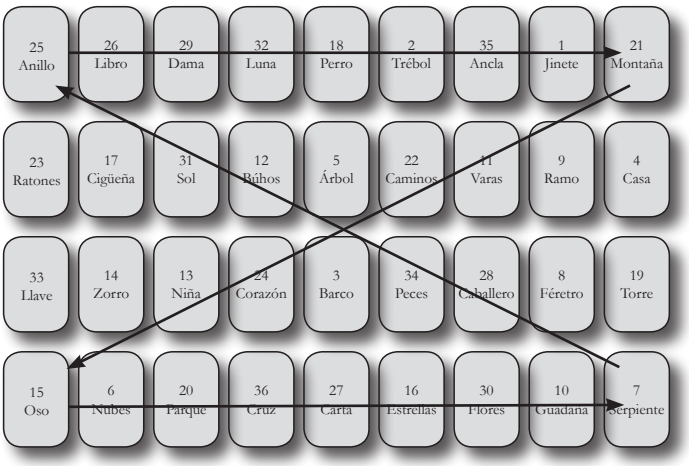
Las 4 esquinas.

Esta técnica consiste en leer las cartas de las 4 esquinas como su nombre indica y combinarlas entre si. Para utilizar esta técnica la única norma es no combinar las cartas opuestas diagonalmente.

Gráfico 9.

25 Anillo	26 Libro	29 Dama	32 Luna	18 Perro	2 Trébol	35 Ancla	1 Jinete	21 Montaña
23 Ratones	17 Cigüeña	31 Sol	12 Búhos	5 Árbol	22 Caminos	11 Varas	9 Ramo	4 Casa
33 Llave	14 Zorro	13 Niña	24 Corazón	3 Barco	34 Peces	28 Caballero	8 Féretro	19 Torre
15 Oso	6 Nubes	20 Parque	36 Cruz	27 Carta	16 Estrellas	30 Flores	10 Guadaña	7 Serpiente

Gráfico 10. Orden de lectura.



Comenzaremos a leer desde la carta de la posición 1, en este caso 25. Anillo. Y seguiremos la dirección de las flechas. La primera combinación será la del 25. Anillo. A esta carta (siguiendo la dirección de las flechas) añadiremos la carta 21. Montaña y luego la carta 15. Oso para formar una combinación de 3 cartas.

Pasaremos a la siguiente esquina (siguiendo también la dirección de las flechas del gráfico) 21. Montaña. y de igual forma añadiremos las siguientes 2 esquinas a esta combinación.

No hay mejor forma de entenderlo que viendo un ejemplo. Comencemos.

25. Anillo + 21. Montaña + 15. Oso (7. Serpiente no se utiliza por ser la carta opuesta)
Relación sentimental con dificultades, obstáculos y retrasos. Distancia.

21. Montaña + 7. Serpiente + 25. Anillo. (15. Oso no se utiliza por ser la carta opuesta)
Problemas irreales en la relación. (Montaña + Serpiente = Falso bloqueo, irreal.)

15. Oso + 7. Serpiente + 25. Anillo (21. Montaña no se utiliza por ser la carta opuesta)
Matrimonio o sociedad empresarial entre un hombre y una mujer.

7. Serpiente + 21. Montaña + 15. Oso. (No utilizamos la carta 25. Anillo)

Relación entre un hombre y una mujer bloqueada. Abocados a una ruptura.

Ahora tenemos que resumir todas las combinaciones de forma que sea fácilmente comprensible para el consultante.

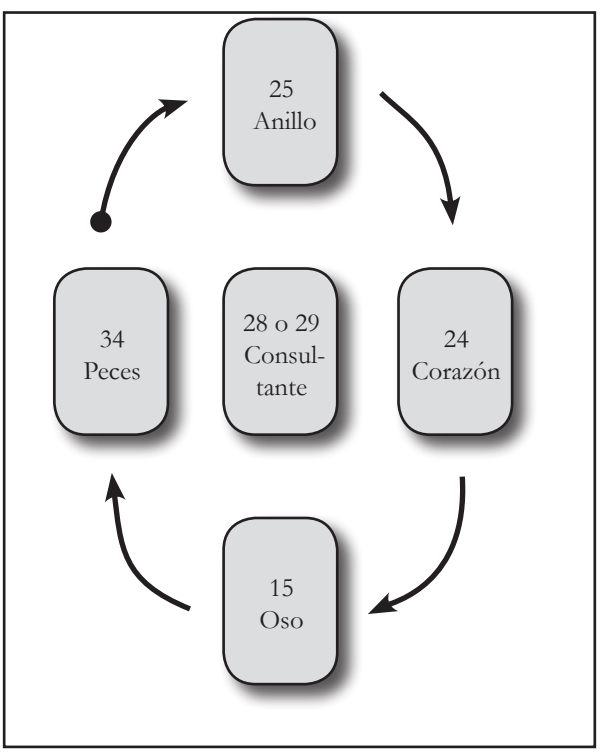
Resumen: Existe una relación que se ve paralizada por malos entendidos entre las 2 partes. Un hombre y una mujer, matrimonio o sociedad. Se deben aclarar dichos malentendidos si no se desea una ruptura.

La situación actual.

En esta ocasión leemos las cartas de alrededor del consultante y las combinamos. Ver el siguiente gráfico.

Se comienza a interpretar esta formación por la carta que está a la izquierda del consultante y se lee en forma circular en el sentido de las agujas del reloj.

Gráfico 11.



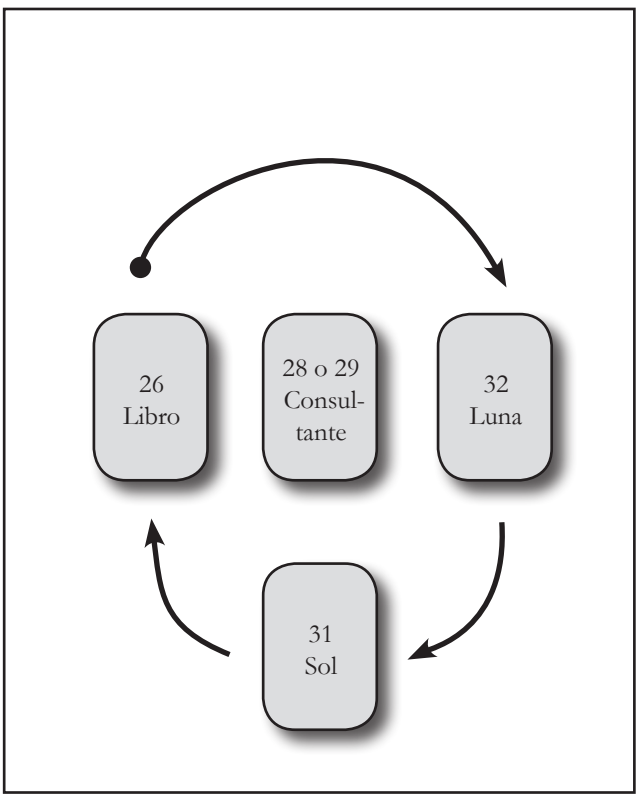
34. Peces + 25. Anillo = Transacción financiera.
25. Anillo + 24. Corazón = Relación sentimental.
24. Corazón + 15. Oso = Celos.

15. Oso + 34. Peces = Gran cantidad de dinero.

La consultante tiene que resolver una cuestión económica que de alguna forma está conectada con su relación sentimental. También nos indica que hay celos y desconfianza e n la relación.

Veamos otro ejemplo, pero esta vez vamos a usar el gráfico de la técnica de las "4 Esquinas". Buscamos en dicho gráfico la carta de la consultante (29. Dama) y nos fijamos en las cartas de la izquierda, arriba, a la derecha y abajo. Como puedes observar la consultante no tiene ninguna carta arriba. Veamos como interpretar su situación actual.

Gráfico 12.



29. Dama + 26. El Libro + 32. La Luna. Reconocimiento de su sabiduría y conocimientos.

32. Luna + 31. Sol = Sentimientos de felicidad, éxito y realización

31. Sol + 26. Libro = Éxito en los estudios o en el plano intelectual.

La consultante ve reconocido todos sus esfuerzos en los estudios y su conocimiento. Esto le aporta felicidad y un sentimiento de realización. Todo un éxito en el área intelectual.

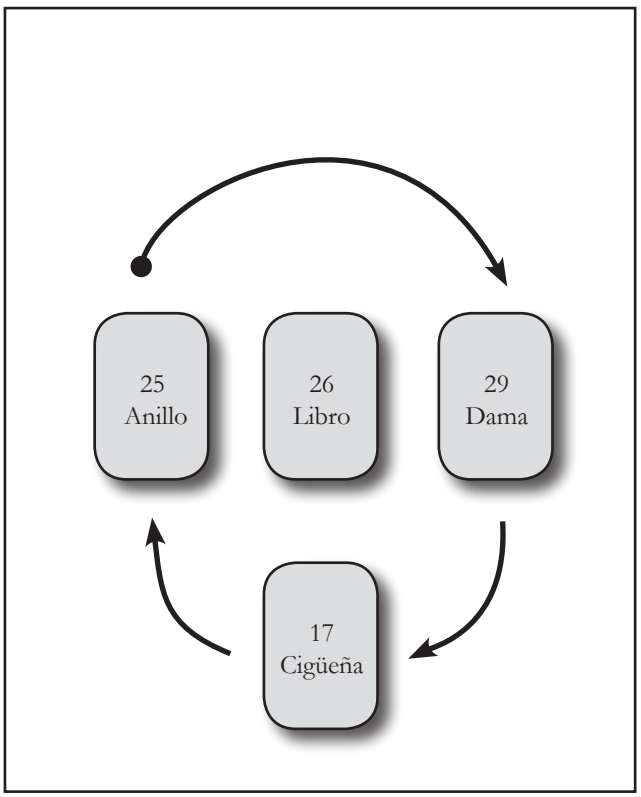
La situación presente no sólo se refiere al entorno del consultante en el momento presente de la tirada, sino que esta misma técnica se puede aplicar a otros significadores. Así podemos obtener información sobre la situación actual de las distintas áreas de su vida como puedan ser la economía, el amor, la salud, etc.

En el Gráfico 12 vimos la situación presente del consultante y vimos que las cartas nos hablaban de conocimientos, estudios, etc. Para profundizar en esta cuestión veamos la situación actual de sus estudios/conocimientos (ver Gráfico 9). Para ello buscaremos en la tirada la carta 26. El libro y leeremos las cartas de su entorno (izquierda, arriba, derecha y abajo) y de esta forma podemos centrar la interpretación en este tema.

Veámoslo.

Llegados a este punto no estaría mal repasar la lista de significadores de la página 12.

Gráfico 13.



26. Libro +25. Anillo + 29. Dama = Documentos.
29. Dama + 17. Cigüeña = Cambios y transformación.
17. Cigüeña + 25. Anillo = Cambios en documentos.

La carta 26. El Libro nos habla de conocimientos, estudios y documentos. La consultante esta en un momento de inflexión donde se están produciendo muchos cambios a nivel de estudios. Es posible que se firme o renueve algún contrato con relación a sus estudios.

Si necesitas buscar información sobre otra área que no está definida en la lista de la página 12, busca la carta que pueda significar el tipo de información que necesitas.

Por ejemplo, si necesitas saber sobre unas noticias que estás esperando, usa la carta (27) La Carta, ya que significa llegada de noticias por escrito.

Una vez localizado el significador que nos interesa leemos las cartas de alrededor (la cruz que hemos estado practicando) y leer la situación actual de esa área. Si después de leer sobre un área deseas información sobre otra área simplemente tienes que buscar el significador adecuado, no tienes que volver a barajar. Ahora puedes comenzar a

entender porque prefiero llamar a esta tirada con el nombre "El Libro de la Vida", porque toda la vida del consultante está en esta tirada.

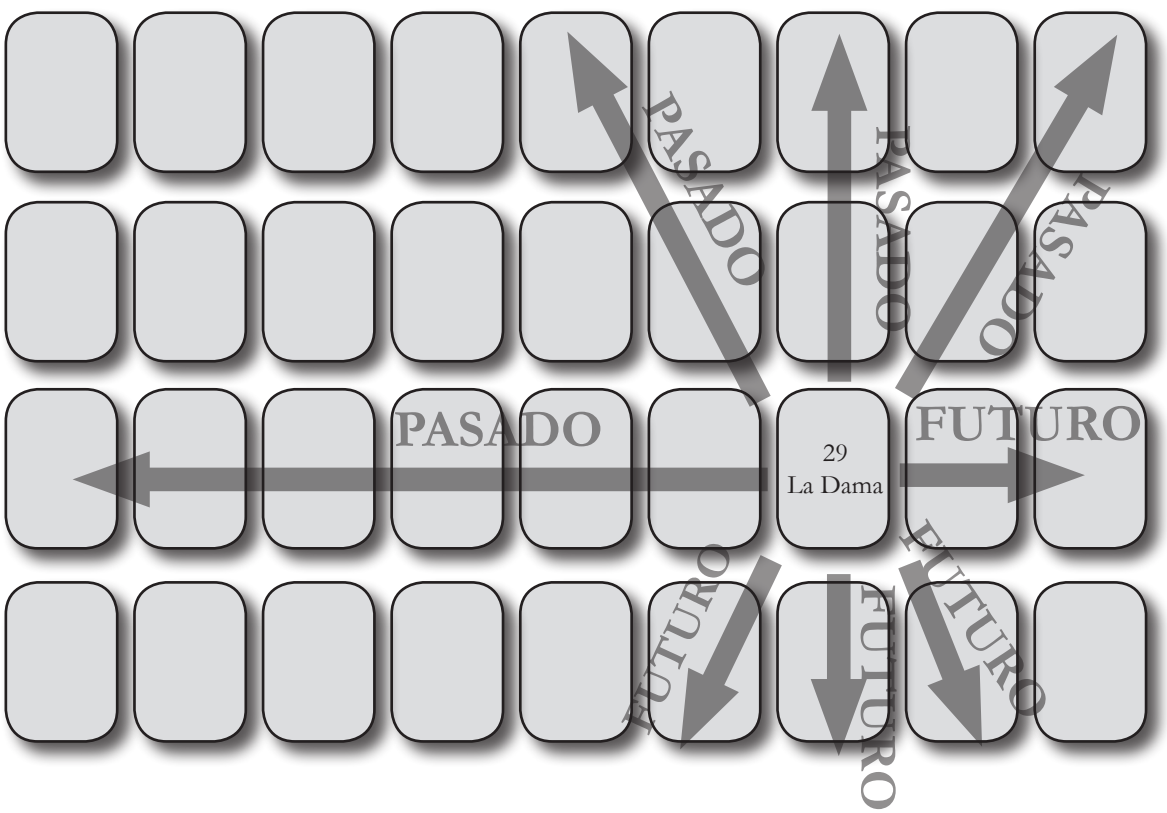
Técnica del pasado y futuro.

Esta técnica se realiza leyendo grupos de cartas combinadas por posiciones con respecto a la carta significadora. Se utiliza para leer el futuro y pasado general del consultante, o bien, de alguna de las áreas de la vida de la consultante.

Las cartas a la izquierda o arriba de la carta significadora pertenecen al pasado, las cartas a la derecha o abajo de la carta significadora pertenecen al futuro.

Observa el siguiente gráfico y presta atención a la dirección de las flechas para poder localizar que cartas nos hablan del pasado y cuales del futuro. Para ello primero elegimos la carta significadora. Y luego seguimos el siguiente esquema.

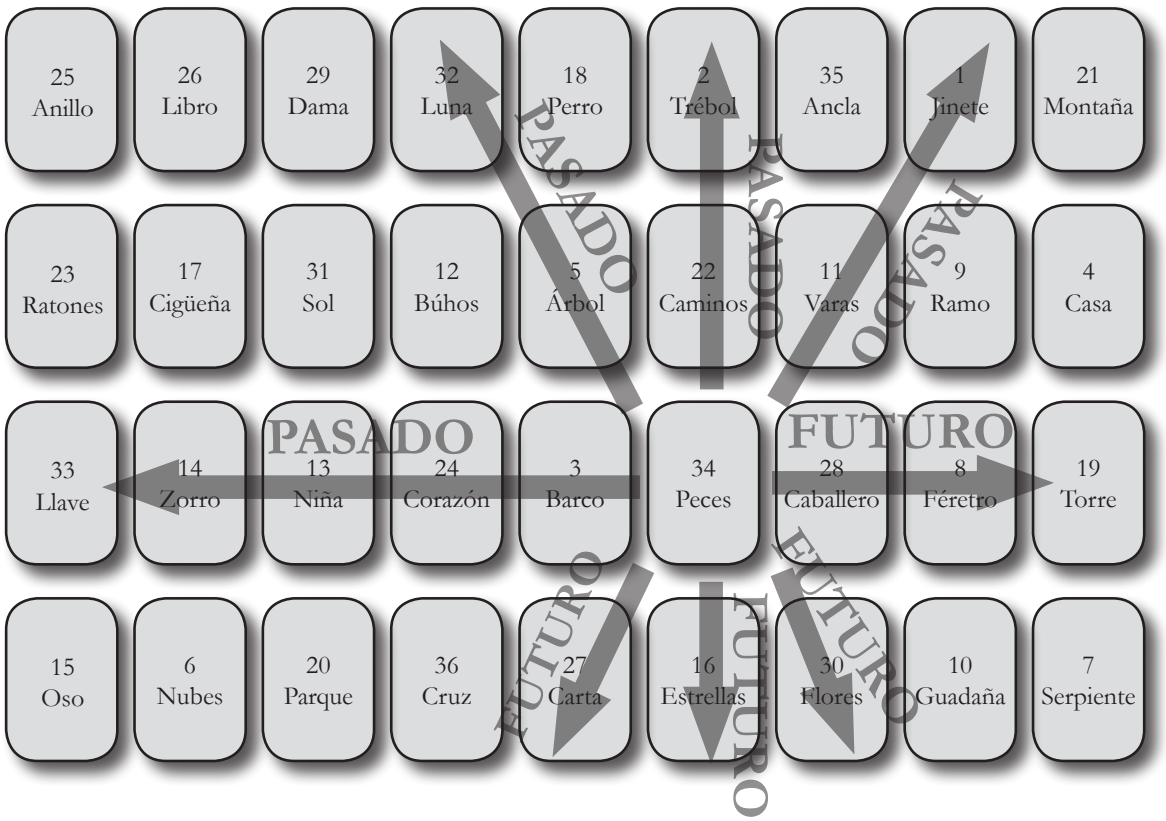
Gráfico 14.



Vamos a ver con un ejemplo práctico como realizar la lectura del pasado y el futuro,

para ello usaremos el gráfico 9.

Gráfico 15.



Tomemos como significador la carta 34. Peces y a partir de ahí leamos las combinaciones según el Gráfico 15.

Pasado:

a) Horizontal-Izquierda: 34. Peces + 3. Barco + 24. Corazón + 13. Niña + 14 Zorro + 33 Llave. Rápidamente vemos que la economía funcionó bien en el pasado (34. Peces + 33. Llave). 34. Peces + 3. Barco, nos habla de dinero proveniente del extranjero o de un lugar lejano. 24. Corazón + 13 Niña, en dicho negocio había armonía y pasión por el trabajo que se realiza. Una mujer joven (13. La Niña) muy inteligente (14. Zorro) y a la cual se debe el éxito del negocio (33. Llave).

b) Vertical-Arriba: 34. Peces + 22. Caminos + 2. Trébol. En el pasado se tomaron

decisiones con respecto de dicho negocio o transacción que resultaron muy acertadas y sumamente beneficiosas. Si descomponemos en pares tenemos que 34. Peces + 22. Caminos significa reparto de beneficios en este caso y con 2. El Trébol, sabemos que dichos beneficios fueron cuantiosos.

En esta técnica las diagonales van a tomar siempre un papel secundario, de menor importancia. Veámoslas.

Diagonal-Izquierda. 34. Peces + 4. Árbol + 32. Luna. La combinación de las 2 primeras cartas (34. Peces + 4. Árbol) significa estabilidad económica y durabilidad de una situación económica positiva. La carta 32. La Luna sumada a la combinación indicaría que hay un reconocimiento por parte de los demás.

Diagonal-Derecha. 34. Peces + 11. Varas + 1. Jinete. El primer par (34. Peces + 11. Varas) nos indica discusiones sobre como dirigir o encaminar la situación económica.

Futuro:

Vertical. 34. Peces + 16. Estrellas. Éxito financiero o económico.

Horizontal-Derecha. 34. Peces + 28. Caballero + 8. Féretro + 19. Torre. Tenemos que 34. Peces + 28. Caballero nos habla de materialismo. 8. Féretro nos hablaría de situaciones que están llegando a su fin. 19. La Torre que tradicionalmente significa soledad nos daría la pista de que el consultante va a establecerse por su cuenta, sin otros socios.

Diagonal-Izquierda. 34. Peces + 27. Carta. Significa cheque, transferencia de dinero. En resumen una entrada de dinero.

Diagonal-Derecha. 34. Peces + 30. Flores. Conversaciones traen más dinero.

Una vez analizadas todas las combinaciones del pasado y del futuro deberíamos realizar un resumen para que el consultante pudiera tener una visión más clara del mensaje que le traen las cartas.

En el pasado la economía ha estado bien y aparece una mujer joven como parte de un negocio, dicha mujer parece haber contribuido mucho al éxito del mismo. Dicha contribución puede tener que ver con la toma de decisiones que en su momento se tuvo que realizar y que sin duda demostró ser la decisión acertada ya que ha generado

ingresos económicos importantes. Toda esta situación ha derivado en estabilidad y durabilidad, pero esto se ve confrontado con ciertas discusiones sobre como dirigir el negocio o las inversiones.

En el futuro el éxito económico está asegurado y vemos que las discusiones que aparecen en el pasado no terminan de aclararse y el consultante decidirá continuar las inversiones o el negocio por su cuenta. Para saldar las cuentas parece que habrá una repartición de dinero (34. Peces + 27. Carta, recibe dinero en forma de cheque o transferencia). Conversaciones entre ambas partes traerán más dinero del que se había acordado en un primer acuerdo.

Como puedes ver estas cartas pueden dar interpretaciones muy detalladas de una situación.

A partir de este punto se puede continuar leyendo otras áreas de la vida del consultante. Para ello sólo tenemos que usar otro significador e interpretar las cartas usando esta técnica con el nuevo significador. (Ver la tabla de significadores en a página 12)

En ocasiones el pasado y el futuro nos describirán con acierto la situación del consultante, pero es posible que no respondan de forma directa a la información que el consultante desea conocer. Para poder responder a dichas preguntas deberemos buscar si en alguno de los grupos de futuro existen combinaciones concretas que confirmen la información requerida.

Ejemplo: ¿Me divorciaré de mi esposa?

Para temas de tipo sentimental tenemos varias opciones a la hora de elegir significador: 24. Corazón y 25. Anillo. La carta del Anillo se refiere más a la relación en si, mientras que la carta del Corazón se refiere a los sentimientos de la pareja. Por ello es interesante ver lo que nos dicen las cartas con ambos significadores. No obstante, si lo que queremos saber es si la relación se rompe, parece más lógico usar como significador la carta del anillo.

Las siguientes combinaciones vendrían a confirmarlo.

25. Anillo + 10. Guadaña.
25. Anillo + 22. Caminos.

25. Anillo + 8. Féretro.
25. Anillo + 21. Montaña.
25. Anillo + 23. Ratones.

Ambas cartas no tienen porque aparecer juntas, pueden haber otras cartas en medio. En dicho caso, usaríamos las cartas de en medio para dar detalles de la situación que se predice.

Ejercicio.

Haz una lista de las preguntas (las más comunes) que podrías realizar a las cartas agrupadas por categorías. Al lado de cada pregunta escribe que combinación confirmaría o desmentiría a la pregunta. Esto te ayudará a reconocer dichas combinaciones en el acto cuando veas una tirada del "Libro de la Vida".

Veamos un ejemplo.

Área Sentimental.

Pregunta	Confirmación	Significado
¿Encontraré pareja?	20. Parque + 28. Caballero o 29. Dama 24. Corazón + 13. Niña	- Encuentro - Nuevo amor.
¿Me pedirá matrimonio?	28. o 29. Consultante + 25. Anillo 12. Búhos + 25 Anillo	- Matrimonio - Conversación sobre matrimonio.
¿Iremos de Luna de miel?	3. Barco + 24. Corazón. 28 o 29 Consultante + 21. Montaña + 3. Barco.	- Viaje de amor. - Viaje que no se realiza.
¿Me regalará un anillo de pedida?	9. Ramo de flores + 25. Anillo.	- Te regalan una joya.

Área Económica.

Pregunta	Confirmación	Significado
¿Me concederán el préstamo hipotecario?	15. Oso + 4. Casa 28 o 29 Consultante + 21. Montaña + 34. Peces	- Compra de una casa. - No se consigue el dinero.
¿Ganaré la lotería?	34. Peces + 2. Trébol + 10. Guadaña	- Ganancia repentina proveniente de la suerte.
...		
...		

Crea una tabla para cada área (amor, dinero, salud, trabajo, etc.) y piensa que preguntas se pueden plantear y que combinaciones podrían responder a la pregunta. No te limites sólo a las combinaciones positivas, ten en cuenta también las negativas, tal y como viste en el ejemplo.

La 5º carta.

Esta es una técnica complementaria. Se usa sólo si es necesario para aclarar la tirada o si se necesita más información. En caso de utilizarse esta técnica debe ser la última de las técnicas aplicadas a la lectura.

Veamos como funciona.

Sin quitar las cartas de la mesa, toma 1 carta de cada 5. Comienza a contar desde la carta en la posición 1 (arriba a la izquierda). Pon las cartas que has apartado en un montón y baraja. A continuación deposita 1 o 2 de dichas cartas sobre los significadores que desees. Lee las combinaciones resultantes.

Ejemplo con el Gráfico 9.

Separamos las cartas: 18. Perro, 23. Ratones, 22. Caminos, 14. Zorro, 28. Caballero, 20. Parque, 10. Guadaña.

A continuación barajo y cubro los significadores que me interesan obteniendo los siguientes resultados.

34. Peces. Cubierta por 22. Caminos y 28 Caballero. El evento más importante con relación a la economía es el reparto de dinero, del cual, el consultante se verá beneficiado.

25. Anillo. Cubierta por 23. Ratones y 18. Perro. Perdida de la amistad. Esta combinación significa la perdida de la amistad o de un amigo.

La 5ª carta de un significador.

Es posible ampliar más información de un área determinada. Para ello usaremos la técnica de la 5ª carta con una ligera variación.

A partir de la siguiente carta al significador que queramos ampliar su información contamos 5 cartas y tomamos dicha quinta carta. Seguimos contando 5 cartas y separando la quinta hasta llegar al significador. Cuando terminamos de contar en la parte de abajo de la tirada continuaremos por la primera fila.

25 Anillo	26 Libro	29 Dama	32 Luna	18 Perro	2 Trébol	35 Ancla	1 Jinete	21 Montaña
23 Ratones	17 Cigüeña	31 Sol	12 Búhos	5 Árbol	22 Caminos	11 Varas	9 Ramo	4 Casa
33 Llave	14 Zorro	13 Niña	24 Corazón	3 Barco	34 Peces	28 Caballero	8 Féretro	19 Torre
15 Oso	6 Nubes	20 Parque	36 Cruz	27 Carta	16 Estrellas	30 Flores	10 Guadaña	7 Serpiente

Vamos a ampliar la información sobre la persona que interesa sentimentalmente a nuestra consultante. Para ello usaremos el significador 28. Caballero. A partir de la siguiente carta contamos 5 y tomamos la carta 20. Parque. A partir de la siguiente cartas contamos 5 y tomamos la carta 10. Guadaña. Ahora contamos la siguiente carta y continuamos contando hasta 5 en la primera fila. Tomamos la carta 32. Luna. Tenemos que seguir contando hasta 5 y tomando la 5ª carta hasta llegar al punto de origen.

Ahora las disponemos todas en una fila horizontal una al lado de la anterior en el orden en el que las fuimos separando.

Tendríamos lo siguiente:

28. Caballero + 20. Parque +10. Guadaña + 32. Luna + 21 Montaña + 5 Árbol + 33. Llave + 34. Peces.

Un total de 8 cartas. Ahora las interpretamos en relación al futuro.

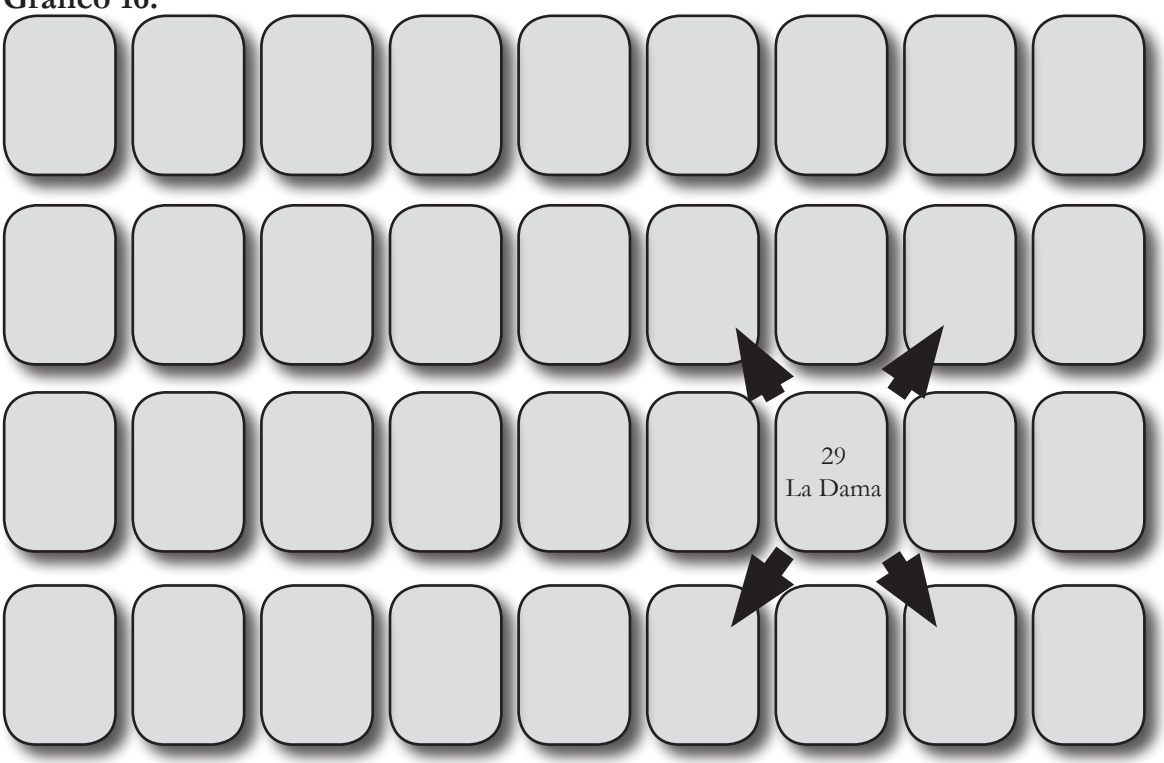
En el entorno (28. Caballero + 20. Parque) de la persona que interesa sentimentalmente a la consultante se van a producir situaciones dolorosas(10. Guadaña + 32. Luna) que van a lastimar emocionalmente al 28. Caballero. Además se encuentran bloqueos (21. Montaña + 5. Árbol + 33. Llave) importantes a nivel económico (34. Peces).

Descripción de personajes.

Muchas veces nos vamos a encontrar con peticiones para describir a personas. Generalmente esto sucede cuando en una tirada hay cierta confusión en cuanto a identificar a los personajes que en ella aparecen. Rápidamente el consultante pide una descripción, otras veces no nos lo preguntarán pero será más que conveniente dar dicha información para evitar malentendidos.

Con las cartas Lenormand es muy sencillo describir personajes. Para ello tenemos que leer las cuatro esquinas que rodean a la carta de personaje en cuestión. Supongamos que dicha carta es la carta de la pareja del consultante, 29. La Dama. Leeríamos en diagonal las 4 cartas que rodean a la carta de personaje en la que estamos interesados.

Gráfico 16.



A continuación paso a detallar los significados de las cartas para describir personajes, deberemos también tener en cuenta las cartas de la corte (paje, reina y rey) de la baraja francesa que aparecen asociadas a cada carta Lenormand.

Significados para describir personajes.

1. El Jinete. Persona de complexión atlética. En buena forma. Decidido y muy activo.

2. El Trébol. Nos habla de una persona muy especial, persona de éxito y suerte.

3. El Barco. Comerciante, viajante, persona de tez morena.

4. La Casa. Persona responsable y hogareña. De buen corazón.

5. El Árbol. Persona con mucha energía. Tradicional y conservadora.

6. Las Nubes. Persona con un carácter cambiante y volátil. Con el pelo canoso.

7. La Serpiente. Inteligente y mentalmente ágil. Se desenvuelve bien en cualquier situación.

8. El féretro. Persona con la salud delicada. De edad avanzada.

9. Ramo de Flores. Persona atractiva y sexy. Detallista. Viste de forma vistosa.

10. La Guadaña. Persona sincera y decidida. Físicamente puede estar un poco encorvada.

11. Las Varas. Persona polémica, inflexible. Delgada.

12. Los Búhos. Persona comunicativa. Rasgos marcados y grandes. Grandes ojos.

13. La Niña. Persona menuda, un tanto inocente, bondadosa. Puede representar a un niño/a.

14. El Zorro. Persona astuta, recelosa. Corta estatura. Pelo rojizo.

15. El Oso. Persona alta y fuerte. Una persona protectora y posesiva. Falta de autocontrol.

16. La Estrella. Persona idealista, de tez pálida y aspecto débil. Atracción por lo esotérico.

17. La Cigüeña. Persona muy dinámica, le gustan los cambios y las cosas nuevas.

18. El Perro. Persona cariñosa, fiel y amistosa.

19. La Torre. Persona de gran estatura. Rectitud y seriedad son sus características.

20. Parque. Persona muy sociable y alegre.

21. La Montaña. Persona de complexión grande. En ocasiones difícil de tratar.

22. El Camino. Persona indecisa y con cierta falta de autoestima.

23. Los Ratones. Persona en la que no se debe confiar. Ágil tanto mental como físicamente.

24. El Corazón. Persona sentimental y afectiva.

25. El Anillo. Persona repetitiva y en ocasiones muy repetitiva.

26. El Libro. Persona misteriosa, estudiosa, sabe guardar secretos.

27. La Carta. Persona muy comunicativa y abierta.

28. El Caballero. Persona trabajadora, razonable y con los pies en la tierra.

29. La Dama. Persona dulce y cariñosa. Físicamente bella.

30. Las Flores. Persona muy pasional y sensual. Le gusta vivir al máximo.

31. El Sol. Persona con el cabello rubio, muy cercana, amable. Optimista.

32. La Luna. Sentimental, con carisma. Pelo gris, cara redonda.

33. La Llave. Persona muy práctica, orientada a resolver conflictos. Alta y delgada.

34. Los Peces. Persona generosa, y bien posicionada económicamente.

35. El Ancla. Persona testaruda y rutinaria.

36. La Cruz. Persona que tiende a lamentarse y al pesimismo.

Ejemplo: Seguimos con el ejemplo del gráfico 15.

25 Anillo	26 Libro	29 Dama	32 Luna	18 Perro	2 Trébol	35 Ancla	1 Jinete	21 Montaña
23 Ratones	17 Cigüeña	31 Sol	12 Búhos	5 Árbol	22 Caminos	11 Varas	9 Ramo	4 Casa
33 Llave	14 Zorro	13 Niña	24 Corazón	3 Barco	34 Peces	28 Caballero	8 Féretro	19 Torre
15 Oso	6 Nubes	20 Parque	36 Cruz	27 Carta	16 Estrellas	30 Flores	10 Guadaña	7 Serpiente

En la tercera fila leemos el pasado de la carta 28. Caballero y vemos que las cartas nos hablan de cierta transacción comercial y de beneficios económicos. La carta 24. Corazón se interpreta por lo general como amor, las cosas que amamos, etc. Podríamos

también interpretarla como carta de personaje. Se referiría entonces a la persona con la que se realiza la transacción en cuestión. Es muy probable que se quiera una descripción del personaje para poder centrar el tema que se está analizando. Por ello, comenzamos por describir la carta 24. Corazón en terminos de personaje (Página 18.) Luego leeríamos las 4 esquinas de la carta de personaje.

Interpretación:

La carta 24. Corazón nos hablaría de una persona con intereses artísticos o de alguien relacionado de alguna forma con el mundo del arte.

En las 4 esquinas tenemos: 31. Sol + 5. Árbol + 20 Parque + 27 Carta.

Persona de cabello claro, optimista, tradicional, conservadora y llena de energía a la que le gusta relacionarse con la gente y la comunicación.

El Tiempo y las cantidades

Muchas veces nos preguntan cuando va a suceder cierto evento. No es una pregunta nada sencilla de responder. Con las cartas Lenormand sabemos que la tirada de "El Libro de la Vida" tiene un alcance aproximado de 3 o 4 meses. No obstante, es posible predecir a más largo plazo también. Veamos como podemos detallar más el tiempo en nuestras tiradas.

Existen algunas cartas que podemos denominar cartas de Tiempo, estas cartas además de sus significados convencionales pueden interpretarse como indicadores de tiempo. Veamos de que cartas se trata.

Partes del día.

31. El Sol. El día.
32. La Luna. La tarde.
16. La Estrella. La noche

Períodos de tiempo.

2. El Trébol. El trébol nos revela un hecho inmediato, entre 1 y 4 o 5 días.
27. La Carta. 1 Semana
9. Ramo. 2 Semanas
3. El Barco. 1 mes.
35. El Ancla. 1 Año.
6. El Árbol. 2 Años.

Otros conceptos de tiempo.

31. El Sol. Puede indicar también verano.
6. Las Nubes. Invierno.
30. Flores. Primavera.
5. El Árbol. Otoño.
21. Montaña. Retrasos.
25. Anillo. Repetitivo, cíclico.
10. Guadaña. Rápido, inesperado.

Cartas Número.

19. La Torre. Simboliza el número 1. Lo recordaremos con facilidad porque su forma nos recuerda el número 1.

12. Búhos. Simboliza el número 2. Es fácil recordar que esta carta representa el número 2 porque aparecen 2 búhos en el dibujo central.

22. Caminos. Simboliza el número 3. En esta carta vemos que 1 camino se bifurca en 2 caminos, lo cual hace un total de 3 caminos.

36. La Cruz. Simboliza el número 4. Las 4 puntas de la cruz nos facilitan el trabajo.

1. El Jinete. Simboliza el número 5. Para recordarlo contaremos las 4 patas y la cola.

7. La Serpiente. Simboliza el número 6. Para recordarlo será suficiente prestar atención a la forma enroscada de la serpiente en la base y en como se alza hacia arriba para recordar que se trata del número 6.

Para determinar el tiempo en que sucederá una situación desvelada por las cartas miraremos si hay una carta de tiempo en la combinación.

Veamos las distintas formas en las que pueden aparecer las cartas del tiempo. La pregunta para todos los ejemplos será, ¿Encontraré trabajo pronto?

1. Carta de tiempo en última posición.

35. Ancla + 13. Niña + 31. Sol

Esta combinación (Ancla + Niña) significa un nuevo trabajo, junto con la carta del sol, nos indica que será un buen trabajo y nos reportará éxito.

¿Cuando sucederá esto? La primera carta de la combinación (35. Ancla) es el significador de la cuestión que se plantea por lo que no podemos usarla como carta de tiempo. Sin embargo, tenemos otra carta de tiempo (31. Sol) que nos vendría a indicar verano.

Si el consultante por alguna causa estuviera buscando únicamente trabajos diurnos, en ese caso podríamos leerlo como "un nuevo trabajo diurno".

Como puedes ver la carta del tiempo se lee como parte de la combinación y también independientemente como carta de tiempo.

2. Carta de tiempo en el centro de la combinación.

35. Ancla + 2. Trébol + 14. Zorro = Éxito en un trabajo (Ancla + Trébol) que requiere de astucia e inteligencia (Zorro). Tiempo: inmediato, de 2 a 5 días.

3. Carta numérica y carta de tiempo.

Si la carta de periodo de tiempo aparece después de la carta de estación significará el tiempo indicado por la carta de periodo de tiempo después de haber comenzado la estación que se indica.

En caso de que la carta de período de tiempo aparezca antes de la carta de estación significará el tiempo indicado por la carta de periodo de tiempo, pero antes de que comience dicha estación.

Veámoslo con un ejemplo:

a) Carta de estación + carta de periodo de tiempo.
35. Ancla + 31. Sol + 27. Carta = Noticia positiva sobre un trabajo que te será muy positivo. Tiempo Primera semana del verano.

b) Carta de período de tiempo + carta de estación.

35.Ancla + 27. Carta + 6. Nubes + 2. Trébol = Trabajo relacionado con comunicación escrita proporcionará éxito tras un periodo de inestabilidad. Tiempo 1 semana antes del invierno.

Las cartas número.

Las cartas Lenormand pueden indicarnos algunos números, estas cartas suman su significado a las cartas de tiempo. Sigamos con algunos ejemplos.

12. Búhos + 27. Carta = 2 semanas.
37. Cruz + 3. Barco = 4 meses.
22. Caminos + 5. Árbol = 10 años.

Además las cartas número influyen también en el caso de combinación temporal

tipo 3. Carta de periodo de tiempo + Carta de Estación o Carta de Estación + Carta de periodo de tiempo.

Un ejemplo más.

24. Corazón + 12. Búhos + 27. Carta + 31. Sol = Conversaciones y comunicación sobre éxito en el amor. Tiempo: 2 (Búhos) semanas (Carta) antes del verano (Sol).

24. Corazón + 12. Búhos + 31. Sol + 27. Barco. Se recibe una comunicación derivada de conversaciones exitosas de amor. Tiempo: 2 (Búhos) meses (Barco) después del verano.

Es decir, las cartas numéricas no afectan a las Cartas de Estación. Sólo afectan a las Cartas de Periodo de Tiempo.

Ejemplo de "El Libro de la vida" por posiciones.

Ana desea saber lo que dicen las cartas sobre el amor. En concreto pregunta que tal irá con una persona que ha conocido recientemente.

Barajamos las cartas no menos de 9 cartas mientras nos concentramos en la pregunta y disponemos sobre la mesa las 36 cartas del mazo en 4 filas de 9 cartas cada una.

Gráfico 17.

34 Pez	10 Guadaña	15 Oso	36 Cruz	20 Parque	11 Varas	1 Jinete	8 Féretro	13 Niña
24 Corazón	21 Montaña	23 Ratones	2 Trébol	31 Sol	22 Caminos	19 Torre	27 Carta	3 Barco
12 Búhos	7 Serpiente	5 Árbol	6 Nubes	26 Libro	16 Estrellas	4 Casa	32 Luna	14 Zorro
25 Anillo	28 Caballero	9 Ramo	29 Dama	35 Ancla	18 Perro	30 Flores	33 Llave	17 Cigüeña

Tema principal.

34 Pez + 13 Niña + 25 Anillo. Entrada de dinero por un nuevo contrato de trabajo.

13. Niña + 25. Anillo + 17 Cigüeña = Una nueva relación trae cambios a su vida.

25. Anillo + 17. Cigüeña + 34 Pez = Esta relación está asociada a un gasto económico.

17. Cigüeña + 34. Pez + 13. Niña = Cambios en la economía por algo nuevo que comienza.

En resumen el tema principal nos habla de una mejora económica por un nuevo trabajo. Esto será positivo ya que la consultante tendrá un gasto importante por causa de una relación sentimental que traerá cambios a la vida de la consultante.

A continuación veamos la situación actual general de la consultante (29. Dama) 9. Ramo + 6. Nubes + Ancla. Como problema principal aparece una falta de claridad en cuanto al reconocimiento de su valía en el trabajo.

Ahora debemos continuar con el tema por el que la consultante nos preguntó inicialmente, el amor. Para ello buscamos la carta significadora para el amor, se trata de la carta 24. Corazón.

Vemos la situación actual de la consultante respecto al amor. 34. Pez + 21. Montaña + 12. Búhos. Esta combinación nos hablaría de dificultades económicas que influyen negativamente en la comunicación con la persona por la que está interesada la consultante.

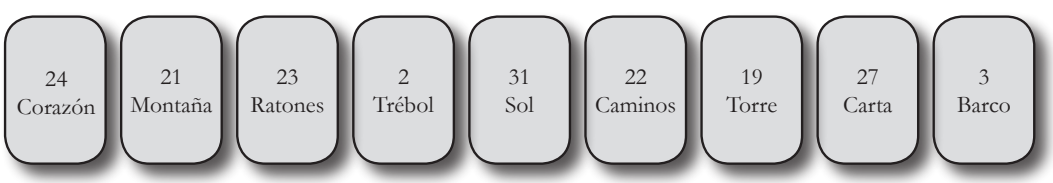
Ahora continuemos con **el pasado en el área sentimental** de la consultante.

Vertical arriba: 34. Pez. Abundancia en el amor.
Diagonal arriba-derecha: 10 Guadaña. Flechazo, amor a primera vista.

Tenemos entre manos una relación que surgió espontáneamente, un flechazo y que en el pasado ha habido abundancia en el amor con dicha persona.

Veamos el **futuro.**
Horizontal derecha:

Gráfico 18.



Impedimentos y bloqueos en el amor (24. Corazón + 21. Montaña), el amor no se ve desgastado gracias al efecto protector de la montaña, esto no permite a la carta 23.

Ratones afectar a la carta 24. Corazón. La carta 23. Ratones por el contrario si afecta a la carta 2. Trébol, por lo que podemos afirmar que la suerte no está de su lado en esta relación. Felicidad (31 Sol)por la toma de decisiones (22. Caminos) sobre dejar la relación y aislarse (19. Torre). Pronto la consultante recibirá noticias (27. Carta) desde un lugar lejano (3. Barco).

Vertical abajo: 24. Corazón + 12. Búhos + 25. Anillo. Conversaciones sobre el amor y la relación.

Diagonal abajo-derecha: 7. Serpiente + 9 Ramo. Nos habla de una mujer hermosa. Siendo que resulta algo ambigua esta combinación, usamos la carta de arriba para concretar. Esta carta es 21. Montaña significando que esta mujer está interfiriendo en la relación.

Describamos a dicha mujer.

25. Anillo + 24. Corazón + 23. Ratones + 9 Ramo. El hecho de que aparezcan las cartas 25 y 24 me llama la atención, afirmaría casi con total seguridad de que se trata de otra relación que esta persona tiene. Si miramos a la carta 28. Caballero veremos que tiene a su izquierda la carta 25 Anillo, a su derecha la carta 9. Ramo y arriba la carta 7. Serpiente. Lo cual nos indica que la persona por la que se interesa la consultante tiene sin lugar a dudas una relación.

Es importante observar como algunas combinaciones confirman a otras. Si prestamos atención a esto podemos hablar con total seguridad de que lo que decimos sea cierto. Si no existen confirmaciones debemos transmitirlo al consultante como algo con muchas probabilidades de que suceda.

Capítulo 7

Técnica de los patrones

La técnica de los patrones consiste en buscar patrones dentro de una tirada de "El libro de la vida". Existen varios patrones que se han popularizado a lo largo del tiempo. En el presente libro vamos a estudiar los siguientes patrones.

- Las Casas
- Los Reflejos
- Las correspondencias
- El salto de caballo

La técnica de los patrones por lo general es incompatible con la técnica de posiciones. Ya que suelen darse combinaciones contradictorias.

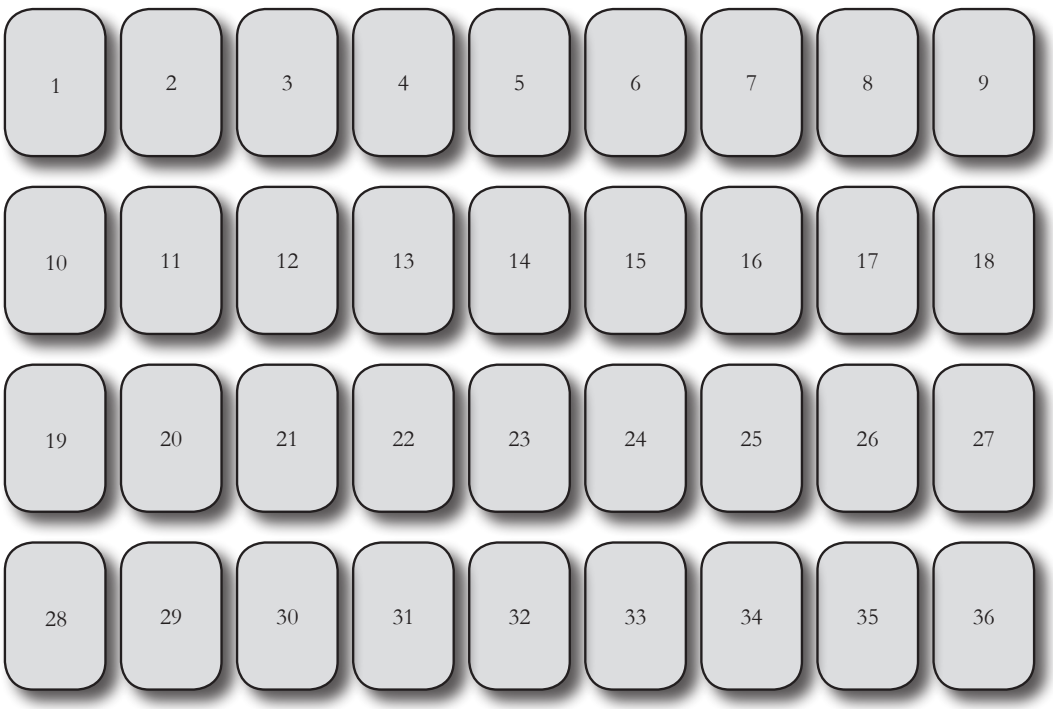
No me atrevo a dar consejo sobre cual de estas dos técnicas es mejor o más apropiada, ya que ambas me han funcionado muy bien a lo largo del tiempo. Es mejor que pruebes las dos técnicas y decidas cual te funciona mejor particularmente a ti.

Para poder comenzar con las técnicas de patrones debemos saber que los significados de las cartas son los mismos y toda la información anterior sigue siendo válida para esta técnica.

Comencemos con el primer patrón.

1er. Patrón. Las Casas.

Gráfico 19.



Disponemos las cartas según el esquema de "El libro de la vida". Las casas se empiezan a contar desde la esquina superior izquierda. Se cuenta de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. Tal y como se ve en el gráfico 19.

Cada número de casa tiene correspondencia directa con una de las cartas Lenormand. Por lo que cada casa nos habla de una influencia directa al combinarse con la carta que ocupe cada casa.

La casa 1 se corresponde con la carta número 1 de Lenormand. Esta casa nos hablaría de todo lo relacionado con comunicación, charla, llegada de alguien, etc. La casa 25 se corresponde con la carta 25. El Anillo, por lo que esta casa nos habla de todo lo relacionado con relaciones y contratos.

Buscamos la casa 25 (Posición 25) ya que 25 es el número de la carta El Anillo y representa las relaciones sentimentales. Así, por ejemplo, si tenemos que en la casa 25 está ocupada por la carta 10 Las Varas, podemos decir que en la relación por la que se

pregunta habrán discusiones y problemas.

No tenemos porque quedarnos ahí. La carta 10. Las varas tiene su casa en la posición 10. Viendo que carta hay en la casa 10 sabremos a que se deben las discusiones. En este caso en la Casa 10 tenemos la carta 24. Corazón. Esto nos indica que las discusiones tiene que ver con el amor y los sentimientos. Es decir que no hay amor o que hay malestar por la incertidumbre de no saber si el consultante es amado. El amor es el origen de la discusión.

En esta técnica lo que dicen las cartas siempre se interpreta como futuro. El pasado y el presente no se leen. Pero se pueden intuir a partir del futuro. Es probable que esta pareja de la que hablábamos ya estén experimentando dichos problemas.

Ejemplo:

34 Pez	10 Guadaña	15 Oso	36 Cruz	20 Parque	11 Varas	1 Jinete	8 Féretro	13 Niña
24 Corazón	21 Montaña	23 Ratones	2 Trébol	31 Sol	22 Caminos	19 Torre	27 Carta	3 Barco
12 Búhos	7 Serpiente	5 Árbol	6 Nubes	26 Libro	16 Estrellas	4 Casa	32 Luna	14 Zorro
25 Anillo	28 Caballero	9 Ramo	29 Dama	35 Ancla	18 Perro	30 Flores	33 Llave	17 Cigüeña

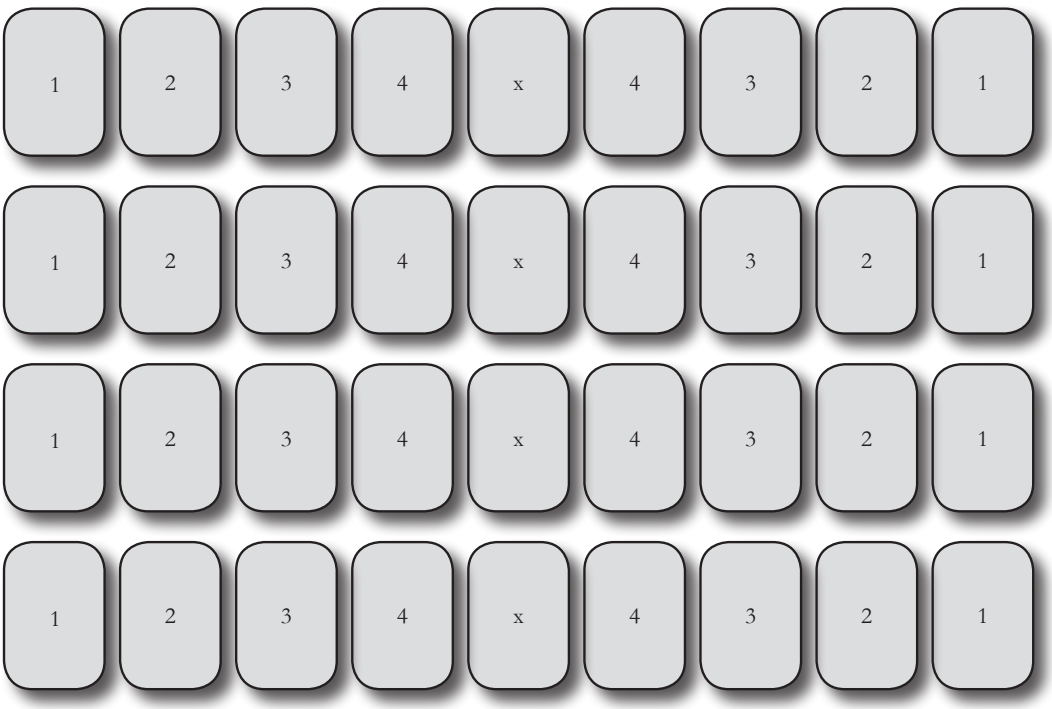
Buscamos la casa 35 que corresponde al significador 35. Ancla donde encontraremos la información referente al trabajo. En este caso tenemos que la casa 35 está ocupada por la carta 33. Llave. Nos hablaría de un trabajo importante. Ahora buscamos la casa que corresponde a la carta 33. La Llave y vemos que está ocupada por la carta 18. El Perro. Esto significa que es un trabajo de mucha responsabilidad. Podemos continuar leyendo en cadena para obtener más información sobre el trabajo. La casa que corresponde

a la carta 18. El Perro sería la posición 18 y en dicha casa encontramos la carta 3. El Barco. Esto indicaría que se trata de un trabajo a nivel internacional con mucha responsabilidad.

Ahora usaríamos otro significador para leer otro tema o bien podríamos leer lo que nos dicen las cartas si usamos la carta 24. Corazón como significador. Lo que este significador nos revele sería complementario a lo interpretado en la casa 25. El Anillo.

2º Patrón. Los reflejos.

El patrón de los reflejos se lee en horizontal y en vertical. Veamos primero un gráfico sobre como leer los reflejos.

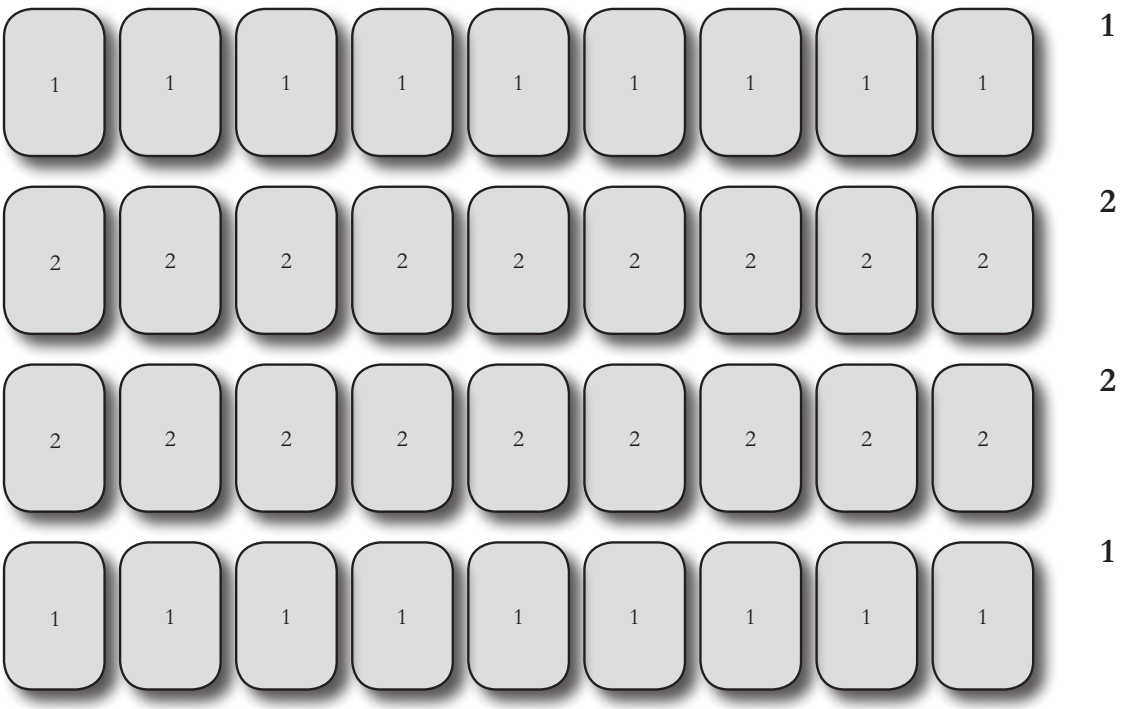


Imagina que tenemos este gráfico en un folio y que podemos doblar dicho folio por la mitad de forma que las cartas marcadas con una "x" quedaran como eje. Tendríamos que las cartas de la última columna quedarían superpuestas a las cartas de la primera columna. Ver en el gráfico las cartas marcadas con el número 1. El resto de columnas también quedarían superpuestas: columnas 2 de la izquierda con la columna 2 de la derecha, columna 3 de la izquierda con columna 3 de la derecha, etc.)

Se trataría de los reflejos horizontales, es decir reflejos de cartas que están en la misma fila. Como puedes apreciar, las cartas marcadas con la letra "x" no tienen reflejos y no se usa este patrón para leerlas.

Si nuestro significador aparece en la segunda columna reflejaría en la penúltima columna de la misma fila. De igual forma haríamos si tuviéramos el significador en la columna 3 o 4.

En unos instantes veremos unos cuantos ejemplos sobre los reflejos horizontales para que termines de entenderlo, pero antes veamos los reflejos verticales.

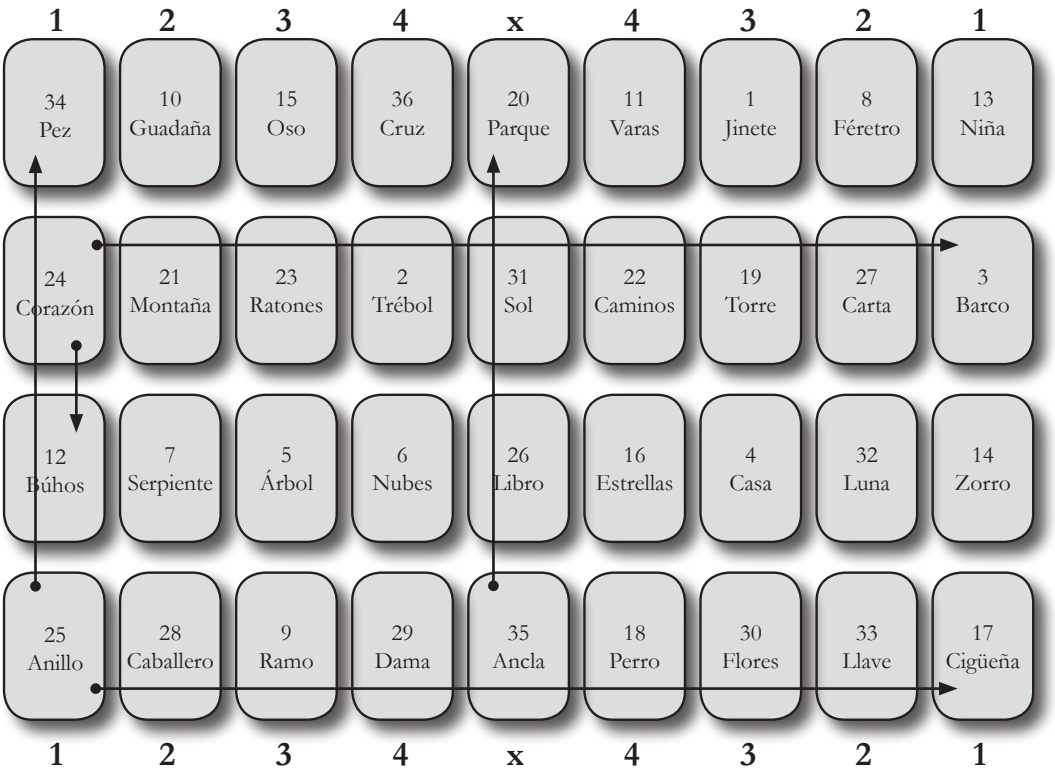


En los reflejos verticales las cartas de la primera fila reflejan en las cartas de la última fila. Siempre que estén en la misma columna. Esto sería, cada carta marcada con el número 1 (primera fila) se reflejaría con la carta de la misma columna en la última fila.

Las cartas de la segunda fila (cartas marcadas con el número 2), se reflejarían en las cartas de la tercera fila (también marcadas con el número 2).

Para utilizar el patrón de los reflejos siempre buscaremos el significador o significadores que nos interese leer y a continuación combinamos con el reflejo vertical y el horizontal. Obteniendo así un combo de 3 cartas. También pueden interpretarse 2 combos de 2 cartas cada uno.

Veamos en la siguiente página un ejemplo para aclarar como funciona esta técnica de los reflejos.



He dispuesto en el gráfico los números para que puedas guiarte con más facilidad a la hora de buscar los reflejos.

Comencemos con la carta 25. El Anillo. Se encuentra en la esquina inferior izquierda. Verticalmente reflejaría en la primera fila, ya que ambas filas están marcadas con el número 1. Por lo que tendríamos 25. Anillo + 34. Pez

Ahora buscamos el reflejo horizontal, la columna 1 reflejaría en la última columna, también marcada como columna uno, esto sería la carta 17. Cigüeña.

Tenemos 2 opciones, interpretar un combo de 3 cartas o 2 combos de 2 cartas cada uno, deberás elegir la forma en la que prefieres leer los combos. Por lo general yo leo un combo de 3 cartas.

1 Combo de 3 cartas: 25. Anillo + 34. Pez + 17. Cigüeña

Nos hablaría de una transacción económica en la pareja. Esto puede parecer extraño, pero si examinamos el patrón de los reflejos de la carta 24. Corazón, tal vez

podamos precisar de que se trata.

24. Corazón + 12 Búhos + 3. Barco = Conversaciones en relación a un viaje.

Si combinamos las interpretación de ambos combos tenemos que la pareja tiene conversaciones sobre dinero para realizar un viaje.

En el área laboral, vemos en el gráfico anterior que la carta 35. El Ancla se encuentra en la última fila, justo en el centro. Esto sería en la columna marcada con una "X". Los significadores que están en dicha columna sólo pueden leerse en vertical, 35. Ancla + 20. Parque. Esto nos indicaría que el consultante tiene un trabajo relacionado con el tiempo libre y/o con el trato con la gente. También puede indicarnos que en el trabajo existe un buen ambiente entre compañeros y en general.

Si deseamos obtener más información sobre este significador deberemos usar los otros patrones para obtener información adicional.

3er Patrón. Correspondencias.

Este patrón es bastante fácil de leer aunque un poco complicado de explicar. Comencemos con el gráfico.

1	2	3	4	x	16	15	14	13
5	6	7	8	x	12	11	10	9
9	10	11	12	x	8	7	6	5
13	14	15	16	x	4	3	2	1

Como puedes observar, dividimos el gráfico en 2 partes, teniendo la columna X como eje del gráfico. La parte de la izquierda se numera de izquierda y desde arriba hacia la derecha y abajo. La parte de la derecha se numera de derecha y desde abajo hacia la izquierda y arriba.

Para buscar las combinaciones sólo tenemos que leer las cartas que ocupan las posiciones de un mismo número.

Vayamos directamente al ejemplo para aclarar un poco más como debemos buscar las combinaciones.

34 Pez	10 Guadaña	15 Oso	36 Cruz	20 Parque	11 Varas	1 Jinete	8 Féretro	13 Niña
24 Corazón	21 Montaña	23 Ratones	2 Trébol	31 Sol	22 Caminos	19 Torre	27 Carta	3 Barco
12 Búhos	7 Serpiente	5 Árbol	6 Nubes	26 Libro	16 Estrellas	4 Casa	32 Luna	14 Zorro
25 Anillo	28 Caballero	9 Ramo	29 Dama	35 Ancla	18 Perro	30 Flores	33 Llave	17 Cigüeña

Vamos a continuar con el área laboral. La carta 35. El ancla está situada en el eje por lo que no podemos leer dicho significador con este patrón, por ello vamos a ver si la carta 19. Torre nos da alguna información adicional.

La carta 19. Torre ocupa la posición 11 en la parte derecha del esquema, ahora buscamos la carta que ocupa la posición 11 en la parte izquierda del esquema y encontramos la carta 5. Árbol. Esta combinación (19. Torre + 5. Árbol) nos puede indicar un trabajo relacionado con la salud, algo así como un balneario, hospital, etc.

En el área económica la carta 34. Pez (posición 1 en la parte izquierda del esquema) se corresponde con 17. Cigüeña (primera posición en la parte derecha del esquema). Nos habla de cambios a nivel económico, por lo general serán cambios positivos.

En el caso de que hayamos perdido unas llaves y quisiéramos encontrarlas buscaríamos la carta objeto que significa llave. Efectivamente, estamos hablando de la carta 33. La llave. Esta carta se corresponde con la carta 10. Guadaña. La Guadaña nos indicaría herramientas, por lo que las llaves deberán estar en algún lugar donde guardemos herramientas o utensilios de algún tipo. Podría ser desde un lugar donde guardemos herramientas de jardinería o bricolage, hasta el cajón de los cubiertos.

Si por el contrario usamos el significador 23. Ratones para localizar el objeto perdido vemos que esta carta corresponde con la carta 4. La Casa. Esto nos asegura que las llaves están en casa.

Estas combinaciones confirman la una a la otra, por lo que es muy probable que las cartas no se equivoquen y que las llaves perdidas estén en la casa en algún lugar donde tengamos herramientas o utensilios de algún tipo.

4º Patrón. El salto del caballo.

Este patrón lo tomamos prestado del juego del ajedrez. Se trata de realizar el movimiento que hace la ficha "el caballo" en el ajedrez. Pero, ¿Como lo hacemos? Veámoslo a continuación.

Partiendo de nuestro ya conocido ejemplo seleccionamos el significador que deseamos leer. Ya que hasta ahora no hemos podido obtener mucha información en el área laboral, vamos a intentar ahora obtener información con este patrón.

Nuestra carta significadora será la carta 35. El Ancla.

Partiendo de su posición deberemos trazar el recorrido de la letra "L" en todas las direcciones posibles.

Ejemplo 1:

Contamos una carta a la izquierda de nuestro significador (29. Dama) y 2 cartas hacia arriba o hacia abajo, según si tenemos cartas arriba o abajo. En este caso concreto no tenemos cartas hacia abajo porque 35. El Ancla está en la última fila, por lo que

deberemos contar 2 cartas hacia arriba. (2. Trébol). (Ver gráfico)

Ejemplo 2:

En este ejemplo, en lugar de comenzar contando 1 carta contaremos 2 cartas. Hagámoslo hacia la derecha. Sin contar el significador contamos 2 cartas a la derecha y tenemos (30. Las Flores). Ahora contamos 1 carta hacia arriba y obtenemos así la carta 4. La casa.

Resumen:

Podemos empezar contando 1 o 2 cartas y podemos hacerlo en cualquier dirección. Si comenzamos contando 1 carta deberemos completar el salto del caballo contando 2 cartas. Si comenzamos contando 2 cartas deberemos finalizar el salto del caballo contando 1 carta.

Veamos como quedaría nuestro ejemplo con todos los saltos de caballo posibles.

35. Ancla + 2. Trébol. (1 carta a la izquierda y 2 cartas hacia arriba)
35. Ancla + 4. Casa. (2 cartas a la derecha y 1 carta hacia arriba)
35. Ancla + 5. Árbol. (2 cartas a la izquierda y 1 carta hacia arriba)
35. Ancla + 22. Caminos.(1 carta a la derecha y 2 cartas hacia arriba)

Una vez encontrados todos los saltos de caballo podemos leerlos como combinaciones individuales y luego combinar las interpretaciones o leerlos como un único combo.

Como un único combo.

35. Ancla + 2. Trébol + 4. Casa + 5. Árbol + 22. Caminos.

Con este patrón sólo importa que la primera carta sea el significador. El orden del resto de las cartas no es importante.

Esta combinación podríamos interpretarla como suerte en un trabajo en casa o

en un negocio de tipo familiar (4. Casa) relacionado con la salud (5. Árbol). Al terminar el combo con la carta 22. Los caminos, podríamos estar hablando de un proyecto de negocio. Algo que se ha estado pensando y que estamos pendientes de tomar una decisión. Seguir adelante con este proyecto sería positivo (2. Trébol) por lo que no tengamos miedo de llevarlo a cabo.

Interpretación de una tirada con la técnica de los patrones.

Ahora que ya conocemos los distintos patrones veamos como hemos de proceder durante una lectura de cartas.

Es conveniente comenzar por el primer patrón y sólo pasar al segundo patrón si necesitamos más información. Si el segundo patrón no nos ofrece suficiente información pasaremos al tercer patrón y sólo en caso de que el tercer patrón no nos ofrezca la información necesaria pasaremos a interpretar el cuarto patrón.

Si un patrón nos ofrece información contradictoria al patrón anterior siempre nos quedaremos con las combinaciones del patrón anterior.

Siguiendo el orden de los patrones iremos encadenando las cartas según nos interese. Pasando de un significador a otro.

Últimas palabras.

Hasta aquí llega nuestro recorrido con las Cartas Lenormand. Es a partir de ahora cuando comienza la aventura. Déjate sorprender por la precisión de este oráculo y continua aprendiendo de ti mismo y de tus consultantes.

Se nos quedan algunas cosas en el tintero, por ello te recomiendo visitar la página web http://www.metodolenormand.com donde encontrarás más información, videos, artículos, foros, etc.

¡Feliz viaje!